Bilder und Klänge

aus

Rudolstadt

in Volksmundart.

Von

A. Sommer.

Siebente Auflage.

IV.

Rudolstadt, 1874.

Buchhandlung der F. priv. Hofbuchdruckerei.

Bilder und Klänge

aus

Rudolstadt

in Volksmundart.

Von

A. Sommer.

IV.

Siebente Auflage.

Rudolstadt, 1874.

Buchhandlung der F. priv. Hofbuchdruckerei.

Inhalt.

1. Verännerong.

Subald von Schnie de Gassen räne,
Un trocken sinn de erschten Stäne,
Da fang de Jong su sachtjen an,
Met ihren Fenn'gen anzuschlahn;
Da klimpert 's bald an jeder Wand,
Met Wichtigkät werd ausgespannt,
Ob 's a wul nahe satt werd sei;
Un Zank un Spuk göbt's völ derbei.

Nun waren aber blank de Wage,
De Sonne mänt's schonn gut bei Tage,
Da kömmt ä Jonge hargerannt,
Dar hat änn Räf in seiner Hand;
Un hönger 'n Weidje setzt 'r an
Un hat su seine Fräde dran.

Da bröngt ä jeder änn geschläft,
Un nune werd nur noch geräft.

Etz werd 's labennig off d'r Wiese.
Das will mer doch nun a genieße,
Da komm se met 'n Ballne hönn
Un frein sich, daß se sprönge könn.
D'r Räf ös lang vergassen schonn,
Da spröcht kä Jonge mehr dervon,
Etz ös kä Borzel in d'r Stadt,
Dar nech änn Balln un Rettel hat.

Un su gibt 's fort in ganzen Jahre,
's muß Alles dorchgeleiert ware;
Es hat ä Jedes seinen Tag,
Un Aener machts 'n Annern nach,
Bis endlich, ehr mersch sich versieht,
De Kasehitsche widder bliht. —
's ös ämal su bei Alt un Jong:
D'r Mensch, dar will Verännerong.

2. Ae Schnarzchen.

Wie Romms Hanhennrich noch Werth in Rathhause war, 's ös freilich ä Ecke har, salt damals ös ä anner Laben hier gewasen, da war noch Geld onger 'n Leiten un Gemithlichkät, da worde nech su ä arges Wasen draus gemacht, wenn ämal Aener änn Schlenkrig gethan hatte un war met änn Horbus hämkomm, dassertwegen ös 'r von kä Menschen quarch angeguckt worn, un mer brauchte käne Hämlichkät draus zu mache, wemmer ämal wollte lustig sei, 's worde nech Alles su behorcht un beräsnirt, wie alleweile.

's war alle Tage gekeilte voll uben, un mer sinn kreizfidel gewasen un hann manchmal iber allen Garen un Lachen 's Heimgihn vergassen. Hanhennrich saß a met dronger bis in de Nacht nein un mußte aus 'n Kriegsjahren erzöhle, denn ar hatte Luderzeig met dorch mißt mache, daß mer sich nur wonnere muß, wie ar met labennigen Leibe ös dervon komm. Un wenn nune d'r alte Schnerps anfing

un seine Schnarzchen met 'n machte, oder der lange Frötze sei luses Maul neinhing, nachen gächte ä Witz 'n annern, daß mer sich manchmal hätte möcht wälzere vor Lachen. Etze fällt mer aben ein, wie dar 'n ämal prächt'g angefihrt hat, daß mer alle gerade naus geschriechen honn. Ar hatte ämal fer 'n gesaht: Horch, Hanhennrich, du böst ä grundgescheidter Karl un hast deine Agen allerwend, wößte, un läßt dich su leichte nech beluchse, aber das haste doch nech gemerkt, daß Aener sich alle Tage salber aus 'n Fasse vorne Bier einläßt un bezahlt 's nech. „J da soll ju ä Donnerwatter neinschlah," schriech Hanhennrich un worde fuchswille; wenn ech dan Luderkarl erwische, dan will ech 's Mausen anstreiche!" Gab nur Achtjen, sahte Frötze, du werscht 'n schonn ertappe. Hanhennrich ös nachen wul honnertmal von 'n Tösche offgestann un hat vigelirt un hat 'n ganzen Abend 'n Hahn nech aus 'n Age gelassen, ar hat aber Känn erwischt. Nach ä Tager vieren saht 'r ämal zu Frötzen: Herrschte, deine Sache ös nischt, ech ha nune seit drei Tagen angschwitt offgepaßt wie a Halftelmacher, 's hat käner Bier eingelassen, das ar nech bezahlt hätte. „Herrjeses," sahte Frötze, „ar ös ju heite widder do, ech ha 's ju vorhönn met mein ägen Agen gesihn."

Etze thu mer dan Gefallen, schriech Hanhennrich, un sah mer, war dar Karl ös. Da lachte Frötze un sahte fer'n: „Du narrscher Karl, du böst 's ju salber." No, da ging aber 'sch Gebrölle lus.

3. Von 'n Sperling was.

Saltuben onger mein Dache hat ä Sperling hönngebaut met seiner Fra. Ar hat mich nech erscht dromm gefraht, no, ar werd wul wösse, daß ech nech su garscht'g ben, un daß ech 'n sei Platzchen garne gönne un a nischt derwidder ha, daß 'r sich 'n ganzen Winter met von mein Holze wärmt, denn gucke, 's Zugloch giht gerade onger seinen Naste raus, daß 's drönne sei muß wie eingehäzt. Ar bezahlt mer freilich känn Hauszins nech, aber ar macht mer völe Fräde derför, un ech stih gar manchmal an Fanster un gab Achtjen off se un ha nachen su meine Gedanken derbei.

'S sinn rachte ordentliche Sperlinge, das kann ech nech annersch sa, un wenn ech su ihr Wasen betrachte, da denk 'ch, daß manche Leite sich könnten an 'n ä Beispiel nahme. Fersch Erschte, wie zufrieden se sinn met dann, was se honn un sinn; se woll'n nech höcher naus, als wie 's 'n zukömmt, un daderbei sinn se sielenvergnigt un söngen 'n ganzen Tag — 's ös freilich nech weit har, aber su gut, wie's gih will — 'n lieben Gott ihr Dankliedchen. Ihre Stobe ös änne röcht'ge Sperlingsstobe, da sieht mer nech epper Sachen drönne, die nech fersche passen, nischt wie Struhhalme hann se met änanner besammschleppt, da sötzen se gerade wäch satt, un machen sich käne unnöth'gen Sorgen. Se machen a känn Staat an Leibe, dar sich fer de Sperlinge nech schöcke will, se beneiden känn Carnaljenvogel un känn Stieglitz omm ihre schackjen Räcke, ihre grauen Wammschen sinn 'n gut satt un passen in ihre Werthschaft; aber renklich halten se sich dassertwegen doch, un 's werd Käns ausfliege, ehr sche sich nech met 'n Schnabelchen an 'n ganzen Leibe geschniegelt un gestriechelt honn, se mißten sich ju sonst vor änanner schame.

Fersch Zwäte gefällt mer ihre gruße Liebe un Aenigkät, die se zu änanner honn. Das ös wahr,

die thälen Alles redlich und ehrlich met änanner, Arbeit un Feiertag, Nahrungssorge un Könnerzucht; da hölft Aens treilich 'n Annern, un se honn su völ zu schaffen met änanner, daß 'n se sich omm de ganze Walt nech bekömmern.

Ech ha noch nech gesihn, daß mei Spatzchen epper änne annere Sperlingsfra angeguckt hätte, ar hat ju seine, un die ös 'n gerade racht, denn ar hat schonne su äne genomm, die fer 'n paßt, un die nech annere Sachen in Kopfe hat. Un wenn se gerade nischt zu thun honn un met änanner drönne sötzen in ihren Höttchen, da siht mersch 'n an, daß 's 'n wuhl ös, un daß se met kä Menschen wärden tausche. Un wenn nachen in Frihling de Könner komm, da sollt 'r ämal sih, was 's da fer änne Liebetee göbt, un was 'n se fer Ommstänne machen met dan klänn nackchen Schreihalsern, wie se sich in Acht nahm, daß se nech epper äns traten, un wie se 'n ganzen Tag hönn un har fliegen un Futter ambei schleppen un sich abmarachen, bis de klänn Fraßwanster alle de Kröpfe voll honn. Se missen 's zahnte Mal ihr ägnes Mettagsbrud dröber in Stöch laße un missen sich darb abarbeite, das ös wahr, un de Alten sinn a ä Bößchen derre worn, aber da läßt nech epper Aens 'n Kopf hänge,

oder werd grappsch dröber, da kommt 'r schiene an, die sinn kreizfidel derbei, un je serter se sich missen plage, deste lieber honn se ihre Könner, un 's werd wul änne gruße Fräde fersche sei, ech kann mersch denke, wenn se endlich su weit sinn, daß se sich salber forthalfe könn.

Aber 's giht freilich a nech ömmer in Herrlichkät un Fräde bei 'n, daß 'n de gebraten Schnaken in Schnabel neinfliegen. Ja, su lange draußen Kerschen un Beere allerwend offgetischt sinn, da hat 's gute Wage, aber wenn 's Winter werd, un 's hat änn rachten Schnie rausgeläht, un kä Wärmchen ös merre offzutreiben, nachen werd 's wul a manchmal bei 'n häße: Was war mer änn heite asse? Aber se lassen sich dassertwegen doch käne weiße Fader wachse, un verlier'n 'n Muth nech gleich; se denken in ihren Gedanken: D'r liebe Gott werd schonne halfe. Se bleiben freilich nech in ihren Naste hocken un warten, daß 'n was in Schnabel fliege soll, se lassen sich's ordentlich sauer ware un lassen sich käne Mih verdrieße, om was zu föng un — am Ende war'n se doch satt. Un wenn de Nuth ämal am allergrößten ös, da fällt 's änn guten Menschen ein, Brudskrimpelchen nauszustrein, da ös off ämal d'r Tisch gedeckt, daß se känn Honger

brauchen zu leiden. Un sihste, das ös aben 's Drötte, was mer an mein Sperling gefällt, daß se a in d'r biesen Zeit nech 'n Kopf verlier'n, daß se met änanner eifrig derhönger har sinn un 's Annere 'n lieben Gott iberlaßen.

Ech will weiter nischt derzu sa; aber ech sollte mäne, daß dadraus, wenn se wollten, gar manche Eheleute Völerlä könnten larne.

4. Ae guter Rath.

Ihr Leite, an d'r Himmelsthör,
Das ös bekannte Sache,
Da stiht ä alter Mann dervör
Un hält beständnig Wache.

Sei langer Bart giht bis an's Knie
Un glänzt wie pure Seide,
Un seine Locken, weiß wie Schnie,
Die schimmern in de Weite.

Ae grußer, döcker Schlössebund,
Dar bambelt an 'n ronger,
Dar wiegt gewöß ä verzen Fund,
Ehr driber noch als dronger.

Kömmt nun ä Mensch saltuben an
Un hammert an d'r Thöre,
Da kömmt 'r raus, dar alte Mann,
Un guckt un fraht, warsch wäre.

Un ös ä Frommer, läßt 'r 'n nein,
Da werd 'rsch nech bereie,
Da ös ä Jubeln un ä Schrein,
Da kann ar sich met freie.

Kömmt aber su ä Tagenischt,
Wie 's völe göbt etz dronger,
Da winkt 'r ab un schreit: „Nischt, nischt!
Denn Du gehierscht salt nonger.

In Schwafelqualme ös dei Platz,
Marsch, ohne Faderlasen,
Das haste ju gewoßt, mei Schatz,
Was böst änn su gewasen." —

Ihr Leite, an d'r Himmelsthör,
Da hält Sankt Petrus Wache;
Nahmt eich besamm und sorgt derför,
Daß ar eich thut offmache.

5. Ae Spuk.

Mer honn hieromm Vogelsteller satt, dadran fahlt 's gerade nech, un ä Jeder denkt, ar ös d'r Kligste, aber d'r alte Bulle von Mörl, wie dar noch gelabt hat, dan kömmt doch käner gleich un dan rächen se alle 's Wasser nech; dar war met Leib un Siele bei d'r Sache un hatte nischt annersch in Kopfe, als seine Garne un seine Locken. Seine Hauptsorge warsch Watter, un ar konnte fuchswille ware, wenn die Sauluft, wie ar 'sch nannte, nech ommschla wollte. Wenn ar aber an änn röcht'gen Tage vor d'r Rockleine saß un seine Agen vor lauter Begierde sich rausdrehten wie ä paar Samzöppeln, un de Erschten von 'n Krakeln einfielen, nachen, glab

ech, hätte könnt draußen de Walt einporzele, mei Bulle wär nischt dervon weiß worn. Ar verstand aber 'sch Wark a aus 'n Fundamente, un wenn se Alle ohne änne Fader mußten hämgih, d'r alte Bulle hatte gewöß änn Binnel hängnig.

Ar werd wul ä Jahrer fuffzig gestellt ha. Aemal ös 'n aber änne narrsche Geschichte passirt, da wöß mer nech, was mer dervon denke soll, aber ar hat mer 'sch salber merre als honnertmal erzöhlt un verschwur sich huch un theier, daß kä verlognes Wort derbei wär. 's ös ä paar Tage nach Galle gewasen, un 's gab höllsche Krammser genes Jahr, de Luft war delecat, un 's mußte änn guten Fang gabe, da konnt 'r a de Zeit nech erwarte un machte sich ä bößchen balde zurachte un sahte fer seine Fra: „Herrschte, Ricke, ech will ä Weile vornewack, 's muß bald omm fönse sei, schlepp 's Zeich sachtjen nach.“ Un met d'r Laterne ging 'r 'n Barge nan. Wie ar aber in de Hih kam un sich ommguckte, un de Dinkelchen nech rocke un nech weiche wollte, da merkt 'r wul, daß 'r sich mußte ä bößchen ver-rachent ha; wie 'r aber 's letzte Mal omm de Ecke bog, wu d'r Wag nach d'r Hötte neingiht, da hiert 'rsch von weiten off 'n Schloßthorme zwölfe schla. Das war 'n nune freilich außer 'n Spaße, aber

uben war ar ämal un dachte, die paar Ston'n kannste in d'r Hötte abwarte, 's war 'n nur dromm, daß 'r seine Fra su sihre bald rausgepreſcht hatte, un daß die ämende werde grappſch ware. Etze kam 'r an de Beerwand. Da macht 'r aber ſchiene Agen, wie ar ſchonne offgeſtellt fand, herre! De Locken an ihren Platze, de Läfer, Alles in Ordnung; de Garne ausgeläht, de Rocklein'n angezogen un de ganzen Krakeln voll lauter grußer ſchwarzer Vögel met feirigen Agen, un aus 'n Guckloche da funkelte 's raus, wie 's halle lichne Feier. D'r alte Bulle konnte kä Glied rihre fer Schrecken, un d'r kalte Schwäß lief 'n nur ſu zum Buckel nonger. Indam kam seine Fra met 'n Korbe, die ſtand a wie verſtänert ſalt, wie ſe die Geſchichte ſach, aber ihre Neigierde ging doch noch iber 'n Schrecken, mer mißte de Weiber nech kenne, un aben wollte ſe in de Hötte neingucke, da ſchlug 's äns ong un — wack war d'r Spuk, wie wackgeblaſen. D'r alte Bulle hat 's lange nech könnt verwinde, un ar konnte mordwille ware, wenn 's Aens nech glabte, oder epper dröber lache wollte.

6. D'r 18. October.

D'r achtzahnte October, ja, das ös ä grußes Fast fer de Jong, da lauern se lange droff un schleppen schonne verzen Tage vornewack alle alten Basen besamm, die se erwische könn, un war halwag ä paar Fennige in seiner Sparböchse hat, die missen sprönge, daß 'n se bei Bordon höng ä Feierradchen, oder änn Frosch, oder ä paar Schwärmer sich holle könn. Was aber schonne ä gatlicher Jonge ös, dar ös dadermet noch nech zufröden, dar muß seine Schlösselböchse ha. Da könnt 'r nur offpasse, denn da ös kä alter Hausschlössel fer 'n sicher. Da werd in äner Ecke hämlich der Bart ronger gewärcht un ä Zindloch neingefeilt, un wenn 'r a ä paar Tage dran fitschle sollte, un nachen werd ä Stöcke Holz met ä Linzchen Draht dran feste gemacht, un 's Döng ös fertig un werd in änn Winkel versteckt, denn sonst könnt 'n doch epper 'sch Handwark geläht ware. Aber alle Tage werd 's ä paar mal vörgezerrt un höng un vorne betracht,

un ar denkt schonne su bei sich: Donnerwatter, wie das werd knalle! Ae Deitchen met Polver läht a schonne parate, un nune könn se 's nech erwarte, bis dar Tag kömmt, un honn nischt in Kopfe, wie ihr Feierchen, un was se alles derbei wollen luslasse.

's will kaum dammrig ware, da sieht mer 'sche schonne zieh, noff off 'n Zarm'schen Barg, de Basen onger 'n Arme un 's Feierzeich in d'r Ficke. Welche gihn off de Daber, oder in de Weinbarge, oder wu se 'n aben einfällt. — Etze woll mer a ämal ä bößchen nauslatsche un woll'n uns ommgucke. Da, drim off 'n Cumbacher Barge brennt schonn äns; iber Schillerschhöh uben sinn 'r a äns — zwä — dreie; onger 'n Heine dort änne ganze Hetze; aber off 'n Zarm'schen Barge, herre! da ös ä grußes, Donnerlader! wie das flackert! Guck hönn, wie se etze ihre Basen schwenken, wie das dorchänanner wärcht, wie lauter Fackeln!

Poch! da, etz giht a 's Platzen lus. Das muß drim an Stutenrande gewasen sei. Puff! poch! no, die ladern a nech schlacht salt oben. Wenn se sich nur in Acht nahm, daß nech Aener was wackkriecht! 's ös gar kä Spaß met dan Zeiche, mer hätten a ämal könnt änn schienen Traff krieche.

Ech war met dan willen Mänzersch Jong nausgang, das war gottluse Waare, die hatten änne gruße Kanone metgeschleppt, un fafferten draus, was Zeich wollt halte; 's krachten aber ömmer noch nech arg satt, da ladde su d'r Gruße 's ganze Döng ebne voll un keilte Stäne un Rasenpatzen met nein un sahte: Etze paßt ämal off, etze soll 's schiene ware, un wie 'r lusbrennte, herre! das war ä Krach, daß uns Hiern un Siehn verging. „Gelle, das war schiene?" sahte dar, un hatte änne Mordfräde. Ja schiene warsch, wu war änn aber de Kanone? Wack warsche, in tausend Granatsbößchen warsche zersprong! da hätt mer schiene könnt ankomme, mir ös heit noch ä Wonner, daß mer su derbei wackgekomm sinn.

7. De Schittchen.

Zugedeckt an warmen Flacke
Stiht 's Mahl schonne an d'r Wand.

Heite woll mer Schittchen backe,
Ricke, Dorte, seid zur Hand!
Un höbsch offgepaßt,
Daß d'r nischt vergaßt,
Wenn 's gerathe soll un schmecke.
Doch das Beste thut d'r Bäcke.

Subald de Weiber wollen backe,
Da werd a völ gegart derbei,
De Arbeit ging ju nech von Flacke,
Wenn Alle mißten stölle sei.
Dromm woll mer etz ämal betrachte,
Was su gepappert werd derzu,
Mer mißte ju de Fra verachte,
Die ihre Zonge ließ in Ruh;
Das ös 'n Weibern ihre Sache,
Un dazu hann se ju ihr Maul,
Daß se könn ihren Gahrig mache
Un sinn nech met 'n Worten faul.

Nahmt de Botter aus d'r Röhre,
Ob se werd zerloffen sei,
Daß uns nachen nischt thutt störe,
Wenn mer ämal sinn derbei.

Macht 'n Zocker klar,
Bröngt de Mandeln har
Un Rosinen gruß un kläne,
Wascht se ab un last se räne.

Was mer etzonder in d'r Stobe
Aus Walzenmahl zu Stande bröng,
Das werd ä Jedes nachen lobe,
Wenn Alles drönne ös zu föng.
Es werd schonn off de Feiertage
Uns allen schmecke delekat;
Un 's werd änn Jeden nech behage,
Subald 's dermöt ä Ende hat.
Un gucke, 's ös a gar nech ohne,
Wie mancherlä mer backen a,
De Schittchen bleiben doch de Krone,
Die sinn d'r Stolz von jeder Fra.

Bäckens Rese sieh ech sprönge,
Etz, allo, werd eingemacht!
Nun, ihr Mägen, alle Dönge
Nach änanner hargebracht!
Eier, Mölch un Schmalz,
Aenne Hamvel Salz!

War 'n änn wul de Hefen tage?
Das ös änne gruße Frage.

Bei Thomsens ös ju Tafe heite,
's ös a nun schonne 's fömfte Könd,
Böl ibrig hann se nech de Leite,
D'r alte käne Seide spönnt.
Da werd's wul a an jeden Morgen
Nech fahle bei 'n an Nahrungssorgen. —
Harjesses, wie de Zeit vergiht!
Da ös ju Nachbersch Wilhelm dröm
A widder aus d'r Fremde häm.
Ar ös ä höbscher Borsch geworn,
Ech traf 'n off d'r Gasse vorn,
Da werd sich seine Gustel freie,
Die hat sich bald kaput gesehnt,
Ar blieb 'r draußen noch getreie,
Das ös mer gar nech mehr gewöhnt.
Ar giht ju nergends annersch hönn,
's ös änne ausgemachte Sache:
Subald se onger komme könn,
Da warnse nachen Hochzeit mache.

Wie etz schonn d'r Täg werd feste,
Thu nun de Rosinen nein,

Die sinn doch derbei das Beste,
Machen erscht de Schittchen fein.
Etze kost 'n a
Ricke, schmeck un sah,
Muß dich aber racht besönne,
Ob a nischt thutt fahle drönne.

Denn wenn de Bittre vor thutt schmecke,
Uu sollt a noch sovöl drönn stecke,
Da tagt 's ganze Schittchen nischt.
Un war ä Mägen etz will freie,
Dar sorg', wenn ar 'sch nech will bereie,
Daß ar de Rachte a erwischt.
Heite werd ju in d'r Kerche
Hanels Mari höng getraut,
Da werd 's a ä Mordgewärche,
Denn 's ös änne höbsche Braut.
Möcht se wul a garne sieh,
Wie 'r werd 's Brautkläd stih.
Hann s' änn völe Hochzeitsgäste?
Ach, dar Tag ös a 's Beste,
Oes verbei de erschte Woche,
Pfeift 's schonn aus änn annern Loche.
D'r Mann alle Tage
Muß sich schinde un plage,

Un muß sich zersorge
Un schaffe un borge
Bei dan theiern Botterpreise
Sich zu nähhrn off ehrliche Weise.
Un in Hause de Fra
Hat de Hände voll a,
Muß stopfe und ströcke
Un Hemden flöcke;
Muß wische un kehre
Un zanke un wehre
'n lusen Strächen
Von Jong un Mägen.
Die hiern nech off met querkeln un plagen,
Dazu gehiert ä guter Magen.
Dromm stellt eich nur bei Leibe nech vör
Als wenns ä Paradiesgarten wär,
War nech Geduld hat änne gruße Porzion,
Dar laß nur seine Nase dervon.

Setz de Mulle etz in 's Warme
Nune muß d'r Täg erscht gih.
Mußt nech vornewack su barme,
Ar kömmt schonne in de Hitz.
Laß 'n nur in Ruh,
Deck 'n widder zu!

Offgepaßt muß muß aber ware,
Daß 'r uns nech thutt vergare.

Zuvöl in jeder Sache schadt.
Daß Gott! war su änn Saufaus hat,
Wie Sälersch Hanne bei 'n Storche,
Die kömmt nech aus d'r Angst un Sorge.
Wehe, wenn dar lusgelassen,
Ohne Mötze, kreiz un quar,
Kömmt getorkelt dorch de Gassen
Molum aus 'n Rathhaus har.
Wenn 'r nüchtern,
Oes 'r schüchtern,
Thutt känn Könne was zu leide,
Aber hat 'r
Schräg geladen,
Nachen haust 'r, wie ä Heide.
Gestern war Spektakel dröm.
Ar kam met änn Storme häm.
Seine Fra
Wie se 'n sah,
Konnte a nech an sich halte,
Wollte 'n schalte,
Da ging 's lus.

D'r Larm war gruß.
Alles lief besamm, de Gasse
Konnt de Leite nech mer fasse.
Das Gezanke un das Schreiñ
Von 'n Könnern dronger nein!
De Karbatsche
Hiert mer klatsche;
In de Haare
Thun se fahre,
An de Käpfe
Fliegen Täpfe;
Fanstertafeln gihn entzwä,
's ös 'n änerlä,
Wenn in seiner Wuth
Alles giht kaput;
's war, als wollt 'r heite räne
Alles schmeiße korz un kläne.

's wär su fortgegang de Nacht,
Wenn de Leite
Nech bei Zeite
Hätt'n Karl zur Ruh gebracht.

Nune, bis uns ruft d'r Bäcke
Setzt eich nur äweile hönn.

Könnt an eiern Strompfe ströcke
Weil mer etz nischt mache könn.
Lachnert nur nech romm,
Flugsch 'n Strompf genomm!
Stahlt 'n lieben Gott de Tage,
Un de Motter muß sich plage.

Se leiten ju schonn widder hönn,
War werd änn heit begraben?
He, Dorte, laft geschwönne hönn
Un fra de alte Raben,
Die ös ä wahres Wochenblatt
Un wöß nur Alles in d'r Stadt.

Ach 's ös Sorgersch Katherine,
Möllersch Grußen seine Fra,
Die mordjalische Maschine,
Die se warn nongerdrah.
No, dar werd sich a nech gräme,
Denn su lange ar sche hat,
Gab 's nischt wie Krieg derhäme,
Das wöß ju de ganze Stadt.
Dar werd bald, das werschte sieh,
Widder off de Freite gih.

Nur de Könner dauern mich,
Denn die fahrn schlacht derbei,
Warn d'r Neien söcherlich
Allerwend in Wage sei.

Etz ös Zeit, nun nahmt de Mulle,
Daß mer sche ins Backhaus trahn.
Ricke, böst änn räne tolle,
Wärchst ju an d'r Hausthör an!
Dorte, mach 'r off,
Deck 'n Mantel droff,
Daß de Kälte off 'n Wage
Epper nech in 'n Täg thutt schlage!

Wenn se nur racht Achtjen gaben
Un höbsch off 'n Zeiche finn,
Daß mer käne trött dernaben,
Schmeißt de ganze Mulle hönn.
Off d'r Gasse
Läht 's Eis ju bargehuch,
Un de glatten
Rutschgen Platten,
Daß mer sich nech satt genug
Vörsieh kann.

Un de Rackerkönner
Machen änne Glanner
Nach änanner;
Off 'n Flack
Sinn änn bäde Bäne wack.

De Polezei
Alle Tage
Giht vorbei
Die hat kä Age
Fer solche Sachen,
Un wenn de Leite de Halse brachen.
's werd aber etze ömmer un schönner,
Woromm hann se änn Rathstagelöhner?
Worommi sinn se änn nech off 'n Dache,
Un lassen de Gassen räne mache?
Wär' ech nur bei d'r Polezei,
Nachen sollt 's bald annere Ordnung sei.
No, mer warn 's ju noch erlabe.
Aens muß met 'n Annern gih,
Wemmer soll de Steiern gabe,
Will mer a derför was sih.

Nein in Ufen sinn se etze.
Bis daher ös gut gegang,

Wenn se sich nur nech thun setze,
Was wär nachen anzufang?
Wenn 'r sche verbrennt,
Tausendsapperment!
Ach ämende wahrend 'n Hoffen,
Sinn se schonne brät geloffen!

War war änn off 'n Marke heite
Un hat dan Spuck met angehiert,
Dan änne Hetze Weibsleite
Met änner Botterfra verfihrt?
Se hatten 's galgend weiß gekröcht,
Daß ihre Weckchen warn zu kläne,
Die hann se schiene hargeröcht,
Wie Furjen, nä, mer sollt 's nech mäne,
Su zerrt 'n se 'n Korb 'r wack
Un fielen iber de Stonze har
Un schmößen de Botter naus in Drack,
Daß jeder Weck zertraten war.
Un Reden sinn derbei gefallen,
Su feine un su schiene!
De Schlimmste aber onger all'n,
Das war Conditersch Mine.

Es göbt gar völ verschiedne Sachen,
Die su de Weiber wuthig machen,
Der allerschrecklichste der Schrecken
Sinn aber kläne Botterwecken.

No, etz komm se aus 'n Ufen,
Guckt, es ös ä wahrer Staat!
Wie die aussihn unberufen!
Sinn se sicher delicat.
Huch un braune, ei,
Alles, wie 's muß sei.
Woll'n se gleich met Botter schmiere
Nachen glänzen se racht sihre.

Rein, ihr Könner, alle rein,
Daß mer uns racht sihre frein!
Hopst un sprönget eich außer Athen,
Unsre Schittchen sinn gerathen!
Un nun brauch' mer nech zu sorgen,
Nune hammer ganz gewonn,
Daß mer su an jeden Morgen
Was zu unsern Koffee honn.
Morgen schneid' mer 'sch erschte an,
Warn uns delektire dran.

Wenn 's nachen off de Näge gibt,
De Herrlichkät ä Ende nömmt,
Da spart mer seinen Appetit,
Bis widder ä Weihnachten kömmt.

Etze off d'r Kuchenschanne
Traht mer flugsch de Schittchen häm!
Wenn doch, Ricke, Dorte, Hanne,
Gleich nur eier Vater käm!
Daß 'r sche könnt' sieh
Su salthierden stieh.
Fräde ös in allen Ecken,
Wenn zum Fast de Schittchen schmecken.

8. Off d'r Jagd.

Ech bön, wie ech jönger war, änne Haarde Male met off de Jagd geloffen, d'r alte Wildmäster hatte mich garne, dar sahte mersch allemal

un machte sei Spaschen derbei. „Hannarnst,“ saht 'r, „morgen gihste met, un die Bäcke, die de schießt, sinn deine.“ Ech bönn gerade kä grußer Jager nech gewasen, ech konnte met meiner Flinte nech änig ware, das Racker hatte sein' Kopf fer sich un ging ömmer ihre lus, als ech 's ha wollte, un ech war a ä Bößchen zötterig, aber ech ha doch ämal in änn Haare änn Hasen tudtgeschossen, ar lief nur su ludermaßig fix, sonst wär 'r verlasen gewasen. Da war aber Pillnersch Heinrich, das war ä Mordkarl met Schießen, vor dan mußte mer Respekt ha, herre, wenn 's bei dan pochte, da brauchte mer nech hönnzugucken, da lag 's a un streckte alle Viere von sich. Un was dar fer Agen hatte, nä, su was ös mer doch in mein' Laben nech widder vörkomm. No, ämal, 's war uben an 'n Schwarzwänden, 's war aben ä Treiben alle, da latscht' mer su ehre viere naben änanner hönn, eche un Rehnersch Gottlieb, Sälersch Friede un mei Heinrich. Da fing 'r off ämal an un sahte: Horcht, laßt eich ämal erzöhle, was ech die Nacht fer änn narrschen Tram gehatt ha. Ech war off d'r Jagd, tramt 'ch, gerade dahier an 'n Schwarzwänden, un wie 'ch mich ommgucke, da sieh ech off ämal änn grußen Hasen in Lager läh.

Ech nahm also sachtgen meine Flinte von 'n Buckel ronger — un ar machte a Alles su nach — un bröng se an 'n Backen, un wie ech lusdröcke — Poch! alle Sakerment! da ging ju de Flinte lus; mer waren alle 's Tuds erschrocken, mer dachten ju, se wär'n unversihns lusgang, — aber da kam meiner Siele ä Hase 'n Ranne reingeporzelt. Mer hatten alle nech gesiehn, daß ä Hase salt lag, un ar hatte sei Spaßchen met uns gemacht.

9. D'r alte Gotter.

's hat sonst racht völe narrsche Karle hier gegaben, das ös wahr, aber se sinn ömmer un seltener geworn, un in etziger Zeit ös gar nischt merre dervon zu siehn, un de merschten wärden schon lange vergassen sei, wenn mer nech manchemal von 'n alten Zeiten garten, daß uns Dar un Gener su widder in de Gedanken kömmt.

D'r alte Gotter, war 'n noch gekennt hat, dar gehierte a derzu, das war ä pudelnarrscher Kerl dorch un dorch un hatte Einfälle in Kopfe, daß mer uns manchemal iber 'n hätten möcht ausschötte vor Lachen. Ar war ä grußer rejalscher Mann un ä Zinngießer von Profeßjon, aber ar machte schone lange nischt merre, ar zappelte off d'r Gasse romm, un wenn 'r mide worde, ging 'r in's Rathhaus. Ar hatte su ä paar Wabelfennige, ech wöß nech wuhar, daß 'r sich dermet durchdröcke konnte, un völ brauchte ar nech, denn ar war kä starker Asser und off 's Aussiehn gab 'r nischt. Ar war von jehar kä grußer Arbeitsteifel gewasen, un se brauchten 's Horn nech aus 'n Händen rauszuschneiden, un wenn ämal von Aenn de Rede war, wie von Fahnersch Wilhelm, dar sich 's 'n ganzen Tag läßt sauer ware un schindt un plagt sich met seiner Fra, da lachte mei Gotter allemal und sahte: D'r liebe Gott muß allerlä Leite ha, un war ämal zu 'n Ochsen geboren ös, dar werd zeitlabens kä Herschkibchen ware. Wemmer 'n aber wollte wille mache, da mußte mer 'n off 's Impfen brönge. Die Schafkäpfe, saht 'r da allemal un keilte met d'r Faust auf 'n Tösch, daß de Krige wackelten, da woll'n se immer Neierungen

offbrönge, un wenn Gott d'r Herr 'n Schaden besieht, da steckt d'r Karren in Dracke drönne; Dommhäten! Seit wenn hammer änn su völ Rönd-viehzeich onger 'n Leiten? Seit se uns Kuhblattern in 'n Leib neingepfropft honn, wie kann 's änn annersch komme!

Wie d'r alte Hengelbach begraben worde, un mer redden su dervon, was d'r Mensch alles fer Krankheiten könnte erwische, un wie mancher doch racht galjend sich aus 'n Stabe machte, da fing d'r alte Gotter an und sahte: Wößt 'r änn, mir kömmt d'r Tud gerade su vör, wie änne gruße schwarze Katze, die uns offlauert, und weil se uns ämal in d'r Gewalt hat, su racht hämtickisch met uns spölt. Von Zeit zu Zeit packt se ämal zu met ihren scharfen Krallen, wu se gerade hönnkömmt, un räft uns romm an dan oder gen Thäle, daß mer Zeter schrein; nachen läßt se uns widder ä Eckchen lafe, daß mer denken, mer wären iber alle Barge; aber ehr mer 'sch uns versiehn, hat se uns widder bei 'n Falle; nun su gibt 's fort, bis se endlich ihre Zeit ersiehn hat un uns änn Knitsch göbt, daß mer alle Viere von uns strecken. Subald Aens omm Hilfe schreit, da kömmt d'r Dokter gerennt un haut met 'n Rettel d'r Katze

off de Pfuten, daß se soll luslasse. Wenn 'r sche gerade tröfft, da zieht se ä Weilchen de Krallen ein un läßt fahre; aber sattmals freilich schläht 'r dernam und keilt uns unversiehns off 'n Schadel, da giht 's nachen dester fixer.

D'r alte Gotter hatte zwä Mägen, die waren alle bäde nech garscht'g un sinn nachen ä paar töcht'ge Weiber worn. D'r Schneider Donnerig wollte äne ha, weil 's aber de jüngste war, da sahte d'r Alte fer 'n: „Nischt, nischt, ech laß mer in mein' Mägen nech rommare, erscht 's Hei, nachen 's Grommt, su ös in d'r Ordnung un su soll 's bleibe." Un ar hat se a nech gekröcht.

10. Hanjochen in d'r Komedje.

Hanjochen war in seinen Lam
Nur ämal in d'r Komedje,
Se hatten gerade 'n Freischitz gam
Da ließ 'r dazu sich nöthje.

Drei Groschen ös wul völ off ämal,
Ar ging aber doch in Gänsestall,
Un 's reit 'n nech bis heite.

'S war drönne rappelvoll dan Tag,
Ae Töbs un ä Gewerre,
Ar worde mide nach un nach
Un hiert und sach nischt merre;
Un etze bei dan Dudelein,
Da dusselt 'r su sachtgen ein
Un denkt, ar wär derhäme.

Off ämal kracht d'r erschte Schoß.
Da werd Hanjochen munter
Un guckt met Ärger un Verdroß
Saltvorne off dan Plunder.
Ar hiert noch, daß de Bauern schrein,
Un dusselt sachtjen widder ein
Un tramt ä Ecke weiter.

Poch! giht 's zum zwäten Male etz.
Hanjochen fährt zerröcke,
Ae Jager hat gemacht dan Witz,
Ar sieht 's in Ägenblöcke,

Ae zwäter Jager stiht noch bei 'n.
Hanjochen dusselt widder ein
Un tramt ä Ecke weiter.

Etz kracht's und knattert's deschperat,
Hanjochen fährt zusammen,
Un wie 'r de Agen offen hat,
Da stiht ju Alles in Flammen.
Wie aber de Schwärmer nech mehr spein,
Da dusselt 'r sachtjen widder ein
Un tramt ä Ecke weiter.

Noch ämal word 'r offgeweckt,
Da war 'sch ä gruß Gewimmle,
Ae Mägen, off 'n Tud erschreckt,
Die will gerade himmle,
Un alle wärchen off se nein —
Hanjochen dusselt widder ein
Und trämt ä Ecke weiter.

Wie endlich war d'r Trödel aus,
Da ging 's nun an ä Wärchen,
Da dröckten se Hanjochen naus,
Und draußen schoß 'r Larchen.

Un wie 'r endlich häm ös komm,
Da läht 'r gleich sich widder kromm,
De Länge lang in's Bette,

'n annern Tag, da war 'sch 'n racht,
Es hat 'n gut gefalle,
Ar hat sich's gar nech su gedacht
Salthöng in Gänsestalle,
Ar mänte nur, die Schießerei,
Die hätte nech derbei sollt sei,
Sonst wär 'r ganz zufröden.

11. 's Dabermannchen.

Wemmer bei 'n Judengottsacker vorbei 's Eiserschthal nönger giht un steigt nachen 'n Barg noff, da kömmt mer off de Daber; völe Leite hann ä Stöckchen Feld uben, wu se ihr bößchen Brud oder Ardäpfel baun, un 's ös 'n ganzen Tag labennig salt, denn 's göbt ömmer was zu

thun off 'n Acker, un änne Menge Weibsleite schleppen aus 'n Teichweider Kerchenholze höng ihr Winterholz häm, aber 's tommelt sich ä Jedes, wenn 's will dammrig ware, daß 'n se noch vor d'r Dinkelchen ronger komm, denn 's ös nech röcht'g uben, un war halbwag ä bößchen färchnis ös, dar könnte leichte was an Hals krieche vor Schrecken, wenn 'n ämal 's Dabermannchen begegnete. 's ös ä klänes graues Mannchen met änn ganz verhotzelten Gesöchte un änn langen weißen Barte. Heitersch Wilhelm hat 'n ämal gesiehn, der hat mersch ganz genau gesaht. In d'r Hand hat 'r änn grußen Rettel, un manchemal giht 'r a met änner Latarne dorch alle Barge dorch. War nischt Unrachtes thutt, dar braucht sich gerade nech vor 'n zu färchten, dan läßt 'r ungeschorn seiner Wage gih. Aber wenn Aens schlachte Sträche macht, oder sonst nech räne ös, dar kann sich vor 'n in Acht nahme. Braunersch Dorte, die war ämal Abends nausgang un hatte Runkeln gemaust, un wie se ihren Trahkorb voll hatte, hockte se geschwönne off un machte häm. Wie se aber 'n Barge ronger tappte, da stand 's Dabermanchen off 'n Rande un droht 'r met sein Rettel. Se ös bald vor Schrecken ommgefalln, un ihr Korb worde off ämul su schwer, als wenn lauter Bleiklumpen

drönne wärn, daß se 'n nech merre erschleppe konnte, un d'r Angstschwäß lief 'r nur su de Sterne ronger. Se schmöß endlich ihren Korb von Buckel un machte, daß se vör kam. Se wöß heite noch nech, wie se ös hämkomm, se war aber ganz außer Athen un sach aus wie änne Kalchwand. Se hat 's ä Wochner viere in Kreize gespirt und ös in ihren Laben nech widder off 's Mausen gang. Pinkert's Heinrichen seine Jong, die könn a ä Liedchen dervon sönge, die sinn a ämal halbtudt hämkomm und sinn alle bäde krank worn von dan Schrecken, dan se gehatt hann. Die Racker warn in'n alten Lorenz sein' Barge höng un sackten Quatschen ein. Un wie se driber har sinn, da siehn se ju 's Dabermannchen off 'n Bame sötze, herre! da ließen se aber Alles in Stöche un sausten 'n Barge nein. Und vorne off 'n Wage, wie se dachten, se wärn schonne in Sicherhät, da stand 's widder an Zaune salt un ehr sche sich 's versiehn, da hat ä jeder Jonge änne Maulschalle, daß 'n d'r Backen offgebrommst ös, wie ä Mußkößchen. Die sinn nachen a gehält gewasen, un 's hat käner anne Quatsche widder angerihrt.

12. Aenne arge Lige.

's ös was Erstaunliches, was manche Leite lige könn! Was 'ne se nur dervon hann? Se schneiden sich salber de Nase aus 'n Gesöchte, se machen sich zu 'n Könnerspotte, un wenn se nachen ju ämal was metbröng, was wahr ös, da war'n se ausgelacht, un 's glabt 'n kä Mensch, un wenn se a honnertmal 'n ärgsten Schwur droff thun. Ech ha ju änn Ligenpelz gekannt, herre! wenn dar 'sch Maul offthat, da woßte mer schonne, daß mer kä wahres Wort zu hiern kröchte. 's kam sonst ömmer ä alter Oberscht hierhar, dar hatte änn Bedienten, ju änn alten Weißkopf, Emmerich hieß 'r, dar war met sein' Herrn met drönne in Tärkenkriege gewasen un that sich mordgruß dermet. Wenn dar in 's Rathhaus kam, da ging 's allemal von Tärkenkriege lus, und da log 'r uns Zeig vör, daß uns de Agen sinn ibergeloffen. An änn Abend aber hammer 'n doch garscht'g hämgeleicht. Ar war aben a in Zuge un hatte ä grußes Maul von sein Heldenthaten. „Aemal," saht 'r, „'s war bei Bertschiwikotschko, da kam änne ganze Haarde solcher verfleckschter Kimmeltärken off uns nein, daß

mer nech fix satt off de Fare konnten komme, un ehr ech mer 'sch versach, hatten se mein' Herrn bei 'n Schlafitche, un Aener wollt 'n aben 'n Garaus mache, da saust 'ch aber hönn, herre! un laderte nein und haute dan Türken gleich 'n Kopf von Rompfe ronger, daß dar Himmelhund schriech: „Herrjeses, Herr Emmerich, mei Kopf!" „Gott stra mich, 's ös wahr!" Da word 's uns aber doch zu braune, un d'r alte Bäcke Dille, dar konnte sei Maul nech halte und sahte fer 'n: „Ihr Wort in Ehren, Herr Emmerich, aber Se missen nech epper denke, daß 'n Se kläne Könner vor sich honn, so domm sinn mer nech un könn' a änne Sache beorthäle. Das sinn ju änne ganze Hamvel Ligen off ämal. Wie kann änn ä Tärke Herrjeses sprache, das missen Se änn Narrn weiß mache, un wie soll änn ä Tärke deitsch könne pappere, un wuhar soll 'r änn Sie gekannt ha, un nachen, wie kann änn Aener schreie, wenn 'r känn Kopf meere hat! Ihr Wort in Ehren, aber das glaben mer nech." Ar wolle sich verdefendire, aber 's halfen nischt, mir gaben alle 'n Bäcke racht, und fer dann Abend war 'n 's Maul gestopft.

13. Weihnachten
un was su alles noch dran rom bambelt.

's ös de allerschönste Zeit
Fer de Könner doch in Jahre,
Wenn de Dacher sinn beschneit,
Un es will Weihnachten ware.
Bön ech gleich ä alter Mann,
Denk ech doch met Fräde dran.

* * *

Heite, Könner, halt' eich dran,
Daß d'r bate könnt racht schiene,
Heite kömmt d'r Märtensmann;
Wenn d'r a was wollt verdiene,
Mißt 'r fromm un artig sei,
Sonst ös gleich d'r Spaß vorbei.

Könnern, die nech bate könn',
Die d'r Motter nech woll'n folge,
Werft 'r käne Nösse hönn,
Fer die saht 'r: „Wart, ihr Strolche,
Fer solch ungezognes Pack
Ha ech änne Ruth' in Sack."

Seid 'r aber gut un fromm,
Nachen könnt 'r töchtig grapse,
Denn da werft 'r ronderomm
Nöss' un Aepfel in de Rapse.
Hört 'rsch, nahmt eich ju in Acht,
Daß d'r mir känn Arger macht!

Un de Könner horchen zu,
Sinn heit stölle, wie de Möpse,
Zanken nech un halten Ruh,
Machen gar kä arg Getöbse,
Möchten garne artig sei,
's ös ä bößchen Forcht derbei.

Alle heit zufröden sinn
Met 'n klännsten Votterflatchen;

Un ä Jedes vor sich hönn
Larnt in Stöllen sei Gebatchen;
Ehre werd nech offgehiert,
Bis se 's könn', su wie geschmiert.

Gelle, Motter, mir sinn gut?
Fraht wul honnertmal de Kläne.
Un de Motter macht 'r Muth,
Daß se rommhopft off änn Bäne.
Kömmt d'r Abend ersch̄t ambei,
Werd 's wul widder annersch sei.

Etze kömmt d'r Vater häm.
„No, wie stiht 's änn met eich heite?
Wenn ä Märtensmannchen käm',
Könnt 'r 'n was, ihr klänen Leite?"
Da macht sich ä Jedes gruß,
Daß 'r hämlich lache muß.

„'s fängt schon darb zu dunkeln an,
Un mer kann nischt mehr erkenne,
Holl von Ufen salt änn Span,
Daß mer könn ä Licht anbrenne.

's muß ju schonn off Fömfe gih,
Nune war mer bald was sieh."

„Horch! — ihr Könner, halt' mal Ruh —
Trattscht nech etz was ong in Hause?
's war mer doch gerade su,
's will doch epper Niemand mause?"
Etze kömmt 's de Treppe roff,
Donnert off de Thöre droff.

No, da sollt 'r aber sieh,
Wie de Könner alle blöken,
Wie se Alles lassen stih,
Sich verkriechen in de Ecken;
Un de Kläne jammerlich
Klammert an de Motter sich.

Da! da ös d'r Märtensmann,
War soll sich änn da nech ferche!
Gruße Latschen hat 'r an
Un änn langen Bart von Warche,
Fladerwische off 'n Kopf
Un änn himmellangen Zopf.

In änn Pelz, ſu wie ä Bar,
Des d'r ganze Karl vermummelt,
Su kömmt von d'r Thöre ar
In de Stobe nein gehumpelt,
In d'r Hand änn grußen Stock,
Off 'n Buckel hängt ä Sack.

Etze brommt 'r ſu in Bart:
„Göbt 's änn do racht fromme Könner,
Oder ſinn ſe luſer Art?
Bat ämal racht ſchiene, Kläner!"
Ja, dan ſchniert 's de Kahle zu,
Nech änn Sipſer kann 'r thu.

Was 'r hat gekonnt ſu gut,
Des vor lauter Angſt vergaſſen.
Nur d'r größte faßt ſich Muth
Un beſönnt ſich ongerdaſſen.
„Lieber Gott, ech bitt' von Dir,
Mach ä frommes Kind aus mir!"

Wie ar 'ſch glicklich hatte raus,
Greift d'r Mann nach ſeinen Sacke,

Schöttelt Nöss' un Aepfel raus,
Un 's thun 'r satt drönn stacke.
Da giht nune 's Grapsen lus,
Un de Forcht ös nech mehr gruß.

Nachen muß 'n Märtensmann
Jedes noch ä Patschchen gabe,
Nur de Kläne will nech dran,
Die thut an d'r Motter klabe,
Dröckt noch bäde Agen zu —
No, mir war'n gerade su.

Oes 'r endlich widder fort,
Nachen giht 's an 's Nössieknacken,
Da ös Jed's an seinen Ort,
Un es wackeln alle Backen,
Nune sinn se froh un hann
Alle lieb 'n Märtensmann.

* * *

Vorne off 'n Marke heite
Hann de Leite ausgeläht.

Daß mer kafe kann bei Zeite,
Das ös änne Raretät!
Da göbt 's satt fer 'n heil'gen Chröst,
Wennste fromm un artig böst,

Aber, Könner, an dan Tage
Derft 'r eich bei Leibe nech
Epper aus 'n Hause wage,
Sieht eich d'r Knacht Rupperich,
Bläst 'r eich de Agen aus,
Könner, giht mer ju nech naus?

* * *

Nune, ehr mersch sich versiht,
Oes d'r Thoms schonn da geschwönde,
Wu mer hönn off 's Rathhaus giht,
Denn da ös de Bicherspende.
Frötz un Karl sinn a derbei.
Gelle, 's werd eich wul racht sei?

Allesammt de grußen Herrn,
Was su drönne ös in Rathe —

Denn mer hält dan Tag in Ehr'n —
Sötzen salt in Sonntagsstaate;
Aener änne Rede hält,
Nachen werd su ausgethält.

Da göbt 's Bicher allerlä,
Evanjelchen und Katchissen,
Un de Könner, zwä un zwä
Ihren Diener mache missen.
Met änn Buche in d'r Hand
Kömmt ä Jedes hämgerannt.

* * *

Etz werd ausgerachent schonn,
Un de Motter muß se tröste,
Wie völ Tage, wie völ Stonn'
Noch sinn bis zum heil'gen Chröste.
Endlich hat 's de Kläne raus:
„Nur noch ämal schlaf mer aus."

Aber wie se sinn zur Ruh,
Macht d'r Vater sich 's zu Notze,

Denn ar muß 'n Abend ju
Erscht 'n Bam noch fertig potze.
's mißt ä schlacht Weihnachten sei,
Wenn nech brennt ä Bam derbei.

Wie das bambelt, sapperment!
's ös doch änne schiene Sache,
Wenn dar erscht werd angebrennt,
Werd de Kläne Agen mache!
Un se gucken 'n lange an,
Hann ju salber Fräde dran.

* * *

Heil'ger Abend, Könnerfast,
Schönnster Tag in ganzen Jahre,
Wie völ Lust un Fräde hast
Du uns allen laß erfahre!
's muß ä Jedes denke heit
A an seine Könnerzeit.

Oes a noch so kurz d'r Tag,
Dauert ar doch höllisch lange.

Will 's änn gar nech nach un nach
Endlich an zu dammern fange?
Alle Könner sötzen salt,
Möchten ju verhöpple bald.

Was werd änn d'r heil'ge Chröst,
Dir fer rare Sachen brönge?
Wenn de gut gewasen böst,
Werrschte schonn was Schienes fönge.
Aenne Trommel un ä Fard? —
Su werd hönn un har gegart.

Aber in d'r Stobe drönn
Machen se 'n Tösch zurachte,
Bräten alle Sachen hönn,
Wie d'r heil'ge Chröst se brachte,
Daß sei Thäl ä jedes Könd
Gleich off seinen Platze fönd.

Bald brennt a d'r Bam derzu,
Donnerlader, das ös halle!
Wenn sich werd de Thör offthu,
No, da warn se gickse alle.

„Nune rein, ihr Könner, rein!“
Hiert 'r änn das Zeterschrein?

Guck', de Kläne ös ganz wack,
Thutt von Bam kä Age wende,
Stiht un rihrt sich nech von Flack,
Nachen patscht se in de Hände.
Un de Grußen, met änn Satz
Hat ä Jedes seinen Platz.

Da giht 's nune driber har,
Un de Fräde hat kä Ende,
Das Gegrapse hönn un har,
Un es rächen nech de Hände.
Was ä Jedes wollte ha,
Das gerade fönd ar a.

Frötze schnallt 'n Sabel omm;
Franz de Trommel muß probire;
Gustel schleppt de Docke romm;
Un de Kläne freit sich sihre
Iber ihren Gäkelmann,
Wie dar schiene tanze kann.

Vater, Motter stihn derbei,
Weisen 'n Könnern jede Sache,
Sahn Alles, wie 's muß sei,
Un wie 's muß ä Jedes mache.
„An dan Reiter, ach Herrje!
Des ju schonn ä Bän entzwä."

Da werd känn de Zeit zu lang,
Da kricht Käns mide Bäne;
Un d'r Abend ös vergang,
Nä, das sollt mer doch nech mäne.
„Laßt nun eire Sachen stih,
Wart't dermött bis morgen frih!"

Aber ihren Gäkelmann
Nömmt de Kläne met in's Bette,
Weil se sich nech trenne kann.
Alle aber, ech will wette,
Könn vor lauter Fräde thu
Lange Zeit kä Age zu.

Ach, das ös de schönnste Nacht,
Ach su tramt mer doch nech wödder,

Un frihmorgens offgewacht,
Sinn se glicklich wie de Götter,
Denn 's war kä falscher Tram,
Salt hängt ju d'r Zockerbam.

14. Hartlichs Karline.

De Weiber sinn alle ä Bößchen neigierig, 's ös ämal ihre Natur su, un wenn se 's nech ibertreiben, da kammer 'sch 'n garne lasse, denn ä grußes Thäl hann ju su nech völ off d'r Walt; aber Hartlichs Karline freilich, die worde räne krank, wenn se nech Alles gleich konnte harkläne erfahre, die mußte jeden Drack wösse, was in d'r Stadt passirte. Wenn in änn Hause änne Katze krank war, oder ä Könd sich änne Brausche an Kopf gestußen hatte; wenn wu 's Fläsch angebrannt war, oder ä Dienstmägen Gezanktes gekröcht hatte, das konnte mer Alles bis off de Nuppe von 'r erfahre. Se kam aber a 'n

ganzen Tag nech von Fanster wack, un 's dorfte nur draußen änne Kuh blöke, oder änne Hausthör klingle in der Gasse, da fuhr sche geschwönne met 'n Kopfe raus un ruhte nech ehre, bis se 's wackkröchte, un war vorbeiging, dar worde angehalten un ausgefraht, ob se nech was Neies konnte erfahre. Un was se eingesammelt hatte, das mußte a widder an 'n Mann gebracht ware; se hatte ä höllsches Maulwerk an Leibe un konnte stonnenlang schwadernire, un da ging 's aus 'n Honnertsten in 's Tausendste. Schwimmersch Hanne lachte iber sche un mänte, dar wichsen käne Schwamme onger d'r Zonge, un wenn die ämal thäte starbe, da werden se de Gusche noch besonnersch misse tudtschlah. Mir wuhnten saltdamals dernaben, un ech ha sattmals mißt stölle halte, wenn se ihre Neiigkäten auskramte. Aemal kam se ganz frih schonne in d'r Nachtjacke nibergerannt un war ganz außer Athen. Ech dachte gleich, daß 'r was Wicht'ges mußte passirt sei. „Fra Nachbarn, Fra Nachbern, könn Se sich nur denke, daß Gott, daß Gott, dar Schrecken heite Nacht, no gucken Se, mir zöttern nach ömmer Arm un Bäne, wenn ech dran denke. Un meine Schwastern ersch, hörn Se, no gucken Se, de hätten bald de Krämpfe gekröcht; mir hann vor Angst nech gewoßt, was

mer sollten anfange. 's ös gar zu schlimm, wemmer käne änz'ge Mannsperson in Hause hat; meine Schwastern sinn su sihre ferchnich, no, Se wössen 's ju, wie das ös, wenn lauter Mägen in Hause sinn. Mer schlafen doch etze ong, gucken Se, 's gibt nech annersch, de Mine hat ömmer 'n Dumpfen, un da werd 'r 's Treppensteigen su sauer, un da ha ech gesaht: „Horcht, mir thun unsre Betten nonger, da hammer 'sch komode un Du brauchst Dich nech allemal erscht su abzukeichen. Un das hammer a gemacht, un da schlaf mer etze ong. Un hörn Se, denken Se sich nur, heite Nacht, zwischen Elfen un Zwölfen, da war'n mer ju off ämal munter un hiern ganz deitlich draußen off d'r Treppe barfuß'ge Mannertrötte, no gucken Se, da warsch uns doch nech annersch, als wenn uns Jemand de Kahle zuschnierte. Käne von uns getraute sich aus 'n Bette, un da hammer su bis frih in Angstschwäße gelegen. Das war änne färchterliche Nacht, hörnse, no, was sahn Se änn derzu, Fra Nachbern?“ Se hat noch änne Stonne su fortgegart, un ech ha mer bald de Zonge abgeböffen.

An änner Möttewoche ruffte se mer ämal aus 'n Fanster niber: „Fra Nachbern, Fra Nachbern,

hann Se 's 'n schonne gehiert, das Unglicke, ach Herrjeses, die armen Leite!" No, was ös änn? saht 'ch. „No heite Nacht? daß in Stockholm Alles verhagelt ös?" Was, saht 'ch, in Stockholm? heite Nacht? Von wan woll'n änn Sie de Nachricht ha? „Jo Herrjeses, meine Votterfra ös ju salt har, schriech se, die ös heite dagewasen un hat 's möt gebracht." Etze ging mer ä Licht off, de alte Gacke hatte ju Schloßkolm gemänt.

15. Aenne Tudenangst.

D'r alte Hömmrich, wenn de dir 'n noch kannst erönnere, 's war su ä kläneς Mannichen un ar humpelte ä Bößchen, weil 'r ä korzes un ä langes Bän hatte, dar hat ämal bei 'n Ritterwerth änne Tudenangst ausgestann. Ar war ömmer d'r Erschte in d'r Zachstobe un that salt wie derhäme, weil ar alle Tage seine paar Maßchen Stadtbier salt

nönger gärgelte. Wie ar ämal ös neinkomm, ös känne Siele drönne gewasen, un weil ar kannibalischen Dorscht hatte un kä Mensch bein 'n Fasse war, ös ar salber hönngang un hat ä Glas von Gestelle genomm un sich Bier eingelassen. Wie ar aber sei Glas voll hatte, herre, bracht 'r ju 'n Hahn nech widder zu. Ar drehte röber un nöber, aber 's träschte fort un ar mußte geschwönne nach änn annern Glase greife, daß 's Bier nech uff 'n Buden lief. Ar probirte nun von Neien widder, ob 'r 'n Hahn nech könnte zubrönge, aber nischt, 's träschte fort, un sei Glas war schonn widder voll. „Hanne!" schriech 'r, denn 's fing 'n an angst zu warn, aber 's ließ sich känne Hanne sieh. Etze nahm 'r ä Glas omms annere un ließ neinlafe, daß 'r nech merre woßte, wu ar sche hönnstelle sollte, un herre! wie ötze a de Glöser alle waren un 's ömmer noch fort träschte, da woßte ar sich sein' Leibe känn Rath merre, ar worde leichenblaß in Gesöchte, d'r kalte Schwäß stand 'n off d'r Sterne, un in seiner Tudtenangst schriech 'r Feier aus vollen Halse, daß endlich de Leite sinn neingesterzt komm. Da hann se 'n gefong, wie ar an Arm un Bän zötterte, lauter volle Glöser omm sich romm, un 's letzte onger 'n Hahne. 's hat

nachen gar lange gedauert, ehr ar sich hat widder könnt beruhige, un ar ös in sein Laden nech widder an 's Faß gang.

16. Aenne vorsicht'ge Motter.

D'r Schneider Horks in d'r Mangelgasse war ä kreizguter Mann un machte ömmer met uns Könnern sei Spaßchen, wie ar noch off 'n Zeiche war. Ar ös aber völe Jahre krank gewasen un lief nur noch wie ä Schatten romm, denn ar laberirte an d'r Schwindsucht. Wie 'r endlich ämal in d'r Nacht gestorben ös, dachte seine Fra, de Könner werd'n sihre erschrecke, wenn se 's werd'n erfahre, un dassertwegen wollte se 's gut mache un sahte frihmorgens, wie se alle aus 'n Bette waren, fersche: „Horcht, ihr Könner, trönkt etze nur erscht ruhig eiern Koffee, nachen will ech 's eich sah, daß eier Vater tudt ös.“

17. Bergersch Lenore.

'ʒ muß gegen fömfe romm gewasen sei, wie 's aben dammerig wollte ware, da ös Bergersch Lenore offgeweckt un ös a gleich in ihren Bette wie ä Fitschefeil in de Hih gefahren, als wenn se was geböſſen hätte, denn se hatte änn biesen Tram gehatt die Nacht, un ihr errschtes Wort ös gewasen: „Herrjeses, was werd änn nur mei Wilhelm mache? 's werd 'n doch nischt passirt sei, daß 'r gar nech will widder hämkomme?" Se war'n wul ä Jahrer dreie schonn met änanner gang, ar hatte aber met 'n Preißen fortgemißt un hatte kä Starbenswertchen widder von sich lasse hiere. Etze hatten se endlich 's Geladere satt gekröcht un hatten Friede gemacht, un de Soldaten kamen alle häm un hatten grine Bösche off 'n Schacko gesteckt un juchzten, wie nech gescheidt, un jeden seine Scharmante kam 'n änne halbe Stonne weit entgegengesprong, un da gab 's ä Geharze un Geschmatze 'n ganzen Tag

lang. Bergersch Lenore war a gleich bei d'r Hand un zötterte schonne an ganzen Leibe vor Fräde, daß se ihren Wilhelm widder kröchte, und guckte sich bald de Agen raus, aber von dan war nischt zu hiern un zu siehn, un kä Mensch wollte was von 'n wösse.

Wie nun äne Compenie omm de annere vorbei war, un ömmer kä Wilhelm dronger, un wie sich endlich de Leite verloffen hatten, un 's widder stölle worde off d'r Schossee, da ös dan armen Mägen gotteserbarmeglich zu Muthe gewasen un hat geheilt, daß se d'r Bock stieß. Ihre Motter kam gerennt un wollte se begit'ge, ja, da war Hopfen un Malz verlorn; wie änne Narrsche hat se sich an 'n Haaren geräft un in äne wack geschriechen, se mißte bei ihren Wilhelm, ar möchte a sei, wu ar wollte. Wie se endlich ä Bößchen stöller worde, hann se se hämgebracht, un weil se bald ös in's Bette gang, un ihre Motter se nech merre schluchze hierte, dachte se, 's werde sich gabe. Aber se schlief nech, un zwischen elfen un zwelfen warsch 'r, als wenn ihr Wilhelm draußen an d'r Gartenthör gerufft hätte; da machte se sich geschwönne zurachte un rannte nonger un wollte met 'n fort. 's ös

aber nur sei Geist gewasen, dar hat se gehollt, un an annern Morgen hann se 's arme Döng mausetudt off 'n Gottesacker liegnig gefong.

18. Ae jedes Döng hat seine Zeit.

Ae jedes Döng hat seine Zeit,
Un äns gächt 's andere,
Was alleweile uns erfreut,
Muß nachen widder wandre.

Das kammer hier in Rudelstadt
Genau in jeden Jahre,
Wenn Aener nur droff Achtjen hat,
Met Sicherhät erfahre.

Subald ä Jahr hat angefang,
Da hiert mersch Neiback schreie,
Da sinn ä Wochner achte lang,
De Brazeln an d'r Reihe.

Da muß mer äne Brazel ha
Zu 'n Koffee un zu 'n Biere,
Und kriecht mer zahnmal alte a,
Mer läßt sich doch verfihre.

Bald hat mer aber satt dadran,
Se woll'n nech schmecke merre,
Da komm de Bittlingsmanner an
Met Karren un Gescherre.

Da greift mer nune dadernach
Met grußen Appetite,
Bis off 'n drötten Feiertag,
Da sinn se in d'r Blithe.

Wenn nachen das ä Ende hat,
Mer mag känn merre kafe,
Da sieht mer in d'r ganzen Stadt,
De Eiermägen lafe.

Da kammer sich ä Gitchen thu,
's sinn delekate Eier,
Da langt ä Jedes garne zu,
Se sinn ju a nech theier.

Wenn 's aber giht in Sommer nein,
Verlangt mer nach 'n Werschten,
Da werd gebraten droff un drein,
Da labt mer sich am merschsten.

Un su gieht 's fort bis widder schreit
D'r Brazeljong' in Jahre.
Ae jedes Döng hat seine Zeit,
Das kammer hier erfahre.

19. Aenne Käpelasche.

Ech ha ämal von änn Soldaten was gelasen, dan war seine Tobaksfeife höllisch an 's Harze gewachsen, daß 'r sche allerwend in seinen Stöfel met sich rommgeschleppt hat, un wie ämal änne Kanonkugel ös geflogen komm, un hat 'n 's Bän von Leibe ronger geröffen, da hat 'r zu allererscht nach seiner Feife gegrappst, daß 'n die nech epper sollte ver-

luren gih. — Da ös mer gleich der alte Bröckner eingefalln, ar war bei 'n Musekanten hier und blus de Hobo, von dan wöß ech a Stöckchen, das will ech d'r etze erzöhle.

Se sullten ämal uben in Sallfeld Musik mache, un da sinn se alle off änn Letterwagen gepackt worn, un d'r alte Bröckner war a met derbei. 's war aber dan Tag mordglattig off d'r Schossee, un wu 's iber Schwarze dan Höckel noff giht, wößt änn, wu de gruße Pappel stiht, salt versach ju d'r Fuhrmann de Kare un schmöß 's Zeich omm, daß de Karl off 'n Wag kullerten, un mei Bröckner fliegt ju gerade off änn Stänhaufen droff, daß 'r salt lag wie ä Sack. Wie nun de annern sich sachtjen widder offgerappelt hatten un bei Bröcknern rennten, weil se dachten, dar wärde änne Damsche gekröcht ha — da saß dar schoone off sein 'n Schosseehaufen un hatte fix seine Hobo besamm geschraubt un föngerte droff 'n, was Zeich hielt, un machte: „Diderlidi, diderlidi." Nachen strahlte sei Gesöchte, un ar schriech met grußer Fräde: „'s hat gar nischt zu sagen, 's Instrument ös noch janz!"

20. Off 'n Marke.

Jo, das ös ju Möllersch Hantöffel!
Böst änn a hönne in der Stoadt?
Ech war wul zu 'n Marke nech in Rolscht jesei!
Böst 'n rein geloffen?
Nä.
Böst 'n rein jeröetten?
Nä.
Böst jefoahrn?
Nä, ooch nech.
No, zum Henker, wie böst 'n reinkomm?
Jucke, ech ha ä Kibichen reinjetröeben.

21. De alte Gänselise.

Bei 'n Gänsebachelchen off d'r Wiese —
Aenn jeden Könne ös se bekannt —
Salt sötzt die alte Gänselise,
Die Wädenruthe in d'r zöttrigen Hand.

Ihre weißen Haare in Winde flattern
Un stölle guckt se vor sich hönn,
Laut omm se römm de Gänse schnattern,
Se hiert se nech, se hat was in Sönn.

Etze gihn 'r de bäden Agen iber,
Un de walken Backen warn 'r naß,
Se sönnt un vergößt ihre Gänse driber,
Was hat änn de Alte, was ös ann das?

Ja gucke! se tramt von 'n alten Tagen,
Wu se de Schönnste in Dorfe war,
Wie 'r vor Fräde ihr Harze geschlagen,
Wenn ar ös komm 'n Kerchwag har.

Se tramt von dan, die lange begraben,
Von 'n schmockſten Vorschen, von 'n bravſten Mann,
Un von änn Könne — ihr Harz un ihr Laben —
Su reich un su glicklich, war sieht's 'r noch an.

Un wie su de Thranen nidder rollen,
Werd leichter ihr Harze von aller Nuth,
Wovon de Leite nischt wösse wollen,
Se denkt met Fräde an — ihren Tud.

22. Bei Schmälzersch.

Bei Schmälzersch draußen in d'r neien Gasse, da gab 's ömmer Commersch; die Hetze Weibsleite, die salt besamm wuhnten un alle gut met 'n Maule fortkonnten, da worde 'n ganzen lieben Tag was dorchänanner nein schwadernirt, daß Käner Schwamme onger d'r Zonge wachse konnten, un weil se manchmal ä bößchen grappsch off änanner war'n, da konnte mer pudelnarrsche Sachen zu hier'n krieche. 's waren lauter alte Jomfern un alle schonne lange aus 'n Schneider, un änne alte Muhme war bei 'n, die hießen se nur 'sch Motterchen, die hatte Geld, aber se war ö Bößchen geizig un hatte ihren Ärger dröber, wenn se dachte, daß die Mägen off ihr Geld speklirten.

Aemal, wie se aben Aens hönnlötten, 's war'sch gruße Geleite, da garten se lange Zeit von 'n Begraben un von 'n neien Gottesacker, wie schiene dar eingeröcht wär. Da fing äne von dan Mägen an un sahte: „Hörnse, Motterchen, Se könnten sich ägentlich a salt änn Platz zu änn Arbbegräbnisse

kase.“ Da worde de Alte aber ärgerlich un schnött 'r ä höhnisches Gesöchte un sahte: „Ja gelle? daß ihr eich a gleich könnt met hönnbratsche! 's soll mir einfalle.“

23. Aenne narrsche Ansicht.

D'r lange Hangärge aus Kolks hat ämal kannebalische Zahnpein gehatt, daß 'r hätt 'n Kalch von 'n Wänden möcht rongerkratze, un hat sich endlich offgemacht un ös rein geloffen bei 'n alten Schärtlich und hat sich 'n Zahn lasse rausthu. 's ös a gegang wie geschmiert. Ar hatte sich kaum gesetzt un dachte etz werd 's lusgih, da ös 'r a schonne haußen gewasen. Hangärge war aber gar nech dermöt zufröden un sahte derhäme, das wär ju gar nischt, bei dan Gregorjus ging ar in sein Laden nech widder, dar verdiente ju sei Geld met Sinden. Da wär ar ämal bei änn Balbier gewasen un hätte sich änn lasse rausthu, da hätte ar a nech merre

wie ä Halbkäpfchen gaben, un dar Mann hätte sich abmaracht un hätt 'n änne halbe Stonne lang off 'n Dielen rommgeschläft, ehr arn hätte rausgebracht; da wößte mer doch, wuför mer sei Geld bezahlte.

24. Aene Kerchenmusik.

's häßt zwart: Was lange wahrt, werd gut, 's ös aber nech ömmer su. Ech bön ämal in Collmitsch in d'r Kerche gewasen; 's hat mer su racht gut gefallen, das kann ech nech annersch sa, d'r Farre hat änn guten Merks, ar lähte sei Evangeljen ordentlich aus un fachirte a met 'n Händen su, wie ech's garne ha; aber nachen machten se änne Kerchenmusik, das war d'r ä narrsches Werk, Herre! da blus un fiddelte ä Jeds fer sich, das ging dorch änanner, wie Schleppermölch, un wenn Aenner fert'g war, un ar merkte, daß 'n de Annern noch blusen, da fing ar sein Satz geschwönne widder von vorne an, un das machte ä Jeder su, daß 's gar nech

wollte alle war. Wie 's aber endlich gar zu braune worde, da ös d'r Farre ong rausgetraten un hat de Hände besamm geschlahn und noff geschriechen: „Mein Herr und Gott, will denn das gar kein Ende nehmen?" Da ward's off ämal Ruh.

25. De reiche Dietschen.

Die alte Fra hat Geld wie Schlamm,
Se kann 's bald nech ermänn'ge,
Un ömmer scharrt se noch besamm
Un scheiert alle Fenn'ge;
Se hat nech Ruh bei Tag un Nacht,
Bis widder ös besammgebracht
Ae neies Kapitalchen.

De Ficke hält se feste zu,
Das kannste Dir wohl denke,
De Battler lassen se in Ruh,
Denn die thutt känn was schenke;

Die werd sich ehre tudt laß schla,
Su zach un garschtig ös die Fra —
Das ös de reiche Dietschen.

Aemal salt off 'n Marke vorn,
In Winter ös gewasen,
De Fitzen waren zugefror'n,
Da war sche bald verlasen,
Se kam grad aus änn Hause raus
Un glitschte off 'n Platten aus
Un lag salt wie ä Mahlsack.

Se lag wul zahn Minuten lang,
Su mötten off d'r Gasse,
Es war 'r Hiern un Sihn vergang.
Se konnt sich gar nech fasse;
Etz schriech se: „Leite, halft mer doch,
Was stiht 'r änn un trödelt noch,
Ech bin de reiche Dietschen.

De Leite aber thaten domm,
Kä Mensch wollt off se hiere,
Se wär su bald nech offgekomm,
Kä Fänger that sich rihre;

Bis endlich ä Soldate noch
Sich iber sche erbarmte doch,
Der nahm se an Schlafittje.

Un wie ar sche hat hämgefihrt
Met völer Nuth un Mihe,
Da hat 'r 'sch Harze doch gerihrt,
Se that 'n Beitel ziehe,
Un suchte lange, bis se 's fand,
Un dröckten 'n endlich in de Hand
Aenn — lusen preischen Sechser.

26. Ae paar Stöckchen
von unsrer Gräfen Katherine.

Off unsern Schlosse uben, da hat ämal änne Gräfen gewuhnt, Katherine hat se gehäßen un änne Wittfra warsch, das ös ä Mordsweib gewasen, die hatte merre Kurasche in Leibe wie manche Manns-perschon; ech will d'r ä paar Stöckchen von 'r erzöhle.

Saltdamals, wie se 'n döcken Gohann Friedrich in Sachsen drönne gefang hatten — 's wär 'n in änn Haare an's Laben gang — da war gruße Angst hier, denn 's hieß, de willen Spanjer wärden angeröckt komme, un vor dan ferchte mer sich wie vor 'n Teifel. 's war aber a änne gottheilluse Bande, die Alles kaput machte, wu se hönn kam, un ihr Oberscht folgdersch, d'r Herzog Alba, das war ä bötterbieser Karl, dar 'n allen Willen ließ, daß 'n se nur gottserbarmeglich hausten. Unsere Gräfen Katherine, die woßte, wu de Zeime hingen, die kannte de Pröschen schonne un konnte sich 's denke, wie se in ihren Lande wörden werthschafte. Se hatte dassertwegen fer ihre Bärger gesaht: „Horcht, wenn de Spanjer kommen, da werd d'r Spektakel lusgih, denn das ös ä Diebsgesinnel erschter Klasse, bröngt flugsch eire besten Sachen off de Seite, daß se se nech fönge könn, oder wößt 'r was, schleppt se roff off 's Schloß', ich will se in mein' Kallern verstecke, so gut 's gih will. Ech war schonne sih, wie ech 'n Herzog rommbrönge, daß 'r uns nischt thu soll." Da sinn de Bärger fix gewasen un hann noff gewärcht off 's Schloß, was se rette wollten, daß de Kaller uben alle sinn gerampamste voll worn. Nachen hat Katherine de

Saalbröcke, die saltdamals noch möttelwend bei d'r Stadt nöberging, lasse nonger rocke, wu se alleweile stiht, daß de Soldaten nech sollten reinkomme, un hat Assen un Trönken satt vor de Stadtmauer laß schaffe, daß se se dermet wollte begit'ge. Un nune schöckte se 'n Herzog änn Buten entgegen un ließ 'n sa, ar möchte doch so gut sei un sein' Soldaten anbefahle, daß se nech epper mausten oder luse Sträche machten, fer Assen un Trönken wär gesorgt, su völ se brauchten. D'r Herzog hat gesaht, 's wär gut, un hat 'n Buten noch nachgerufft, se sollte nur ä gutes Frihstöckchen parate mache, ar wörde met noch ä paaren zu Gaste off 's Schloß komme. Un so word's a. 's war an änn Donnerschtage frih, wie de Spanjer ong reingewalkt kamen, da sach mer nischt wie Himmel un Soldaten, un de Bärgerschleite waren wul gedacht ha: No gute Nacht, Söffe, etz kömmer uns befahle. 's finn a Manche ausgeröffen un hann sich in Hane uben versteckt. De Soldaten wären fer'sch Laben garne in de Stadt neingewarcht un hätten drönne, wie 's ihre Mude war, Alles korz un kläne gemacht, aber se durften nech un mußten naus off de Därfer. D'r Herzog Alba un noch ä Stöcker dreie sprengten off 's Schloß noff, wu 's Frihstöck schonne zurachte

gemacht war. Katherine ließ offtrah, was Zeich wollte halte, un 's schmeckte Allen delecat. Wie se aber su an Tösche saßen, worde de Gräfen nausgerufft; da waren Bauern da von 'n Därfern un heilten un schriechen, daß de Soldaten draußen gottsjammerlich hausten un alles Vieh tudt machten un de Leite cujenirten. Da sahte Katherine: „No wartt, ihr Leite, da woll mer bald Rath schaffe!" un ös widder neingang un hat fer 'n Herzog gesaht, ar hätte ihr doch versprochen, daß seine Soldaten sollten Ruh halte, un ätze wärn Buten rein komm, die 's nech arg satt mache könnten, wie je off 'n Därfern hausten, wie se alles Vieh tudtmachten un de Leite cujenirten; ar sollte doch Befahl gabe, daß Ruhe wörde. Mei Herr Alba aber ließ sich nich in sein Assen störe un zockte nur met 'n Achseln un sahte: „Ja gucken Se, daß ös ämal in Kriege nech annersch, de Soldaten missen doch a was fer ihre Mih ha!" Da sach Katherine, daß se met dan Grobian off die Weise nischt wörde ausröchte un dachte bei sich: „No warte, dich will ech schoone krieche!" un ging naus un ließ flugsch alle ihre Leite, die in 'n Schlosse waren, besamm komme, thälte Sabel un Spieße onger sche aus un sahte: „Ețze mir nach!" Un nune trat se met

'n in de Stobe un schnappte de Thör ab un sahte fer 'n Herzog: „Herr Alba, gucken Se sich omm, wan ech bei mer ha un horchen Se, was ech Se sage: Meine Leite draußen missen das Ihrige widder kriege oder Gottstramich! Ferschtenblut fer Ochsenblut!"

Da machten se freilich gruße Agen un woßten nech, was se pappere sollten, un Alba worde su weiß, wie änne Kalchwand. Die Annern pischperten was in de Uhren, nachen hat 'r änn Befahl lasse ausgih, wie 's Katherine ha wollte, aber se ließ ihre Leite nech ehre aus d'r Stobe, bis de Nachröcht kam, daß draußen Ruh wär. Nachen hat se sich bei 'n Herzoge bedankt, un dar hat gemacht, daß 'r ös fortkomm.

Aemal ös de Gräfen Katherine met off d'r Jagd gewasen in Hane höng, un weil 's ludermaßig häß war an dan Tage, kröchte se änn Heidendorscht, un wie se nein nach Mörl sinn komm, hat se sich salt ämal lasse Wasser gabe, das hat 'r nur delecat geschmeckt, un se sahte fer ihre Leite, das wär ä Staatswasser, da wär a in d'r Stadt

alles Drack dergegen. Se hat sich a de Qualle lasse weise, un da ös se gleich off dan Gedanken komm: das Wasser muß off 's Schloß. Un wie se häm war, da hat se a gleich de Sache vorgenomm un hat Leite nausgeschöckt, die mußten salt änn Born einröchte un Röhren läh von Mörl bis off 's Schloß. Un wie se nachen das gute Wasser kröchte, da hatte se änne gruße Fräde. Ja, aber de Mörlschen Bauern, das waren stribische Karl, die wollten 's absolut nech leide; un d'r Schulze, das war a su ä Rappelkopf, dar ließ die Gemäne besamm komme, da ging 's wille zu un zu guter letzt machten se sich iber 'n Born har un rössen Alles korz un kläne. Da blieb off ämal off 'n Schlosse mei Röhrenwasser ausnig. Un wie nune Katherine de Sache weiß kröchte, daß 'n se in Mörl 'n Born kaput gemacht hatten, da worde se fuchswille un schriech: „Da soll doch gleich ä Donnerwatter neinfahre, wart't, das will ech eich anstreiche, ihr Tausendsappermenter ihr!“ Un nune ließe se offsötze, suvöl se Fare in Stalle hatte un änne ganze Harde met Spießen höngerdrein un nönger nach Mörl. Salt ließ se 's Dorf ommzingle un alle Bauern metsamsten Schulzen bei 'n Schlafittje nahme un schleppte se collee met fort off 's Schloß.

Da hann de Bauern Tudenangst ausgestann un waren wie Uhrwärmchen un hann vor Gott un nach Gott gebaten, daß se se nur sollte gih lasse. De Gräfen hat se gottheilluse ronger gemacht un hat 'n Schulzen off 's Lader gekniet un hat 's 'n off de Siele gebong, daß in 8 Tagen d'r Born widder hargeröcht mißte sei, wie 'r gewasen wär. „Un wenn sich Aener von eich noch ämal ongerstiht, un ä Unthatchen dran macht, sahte se, da sollt 'r sih, was passirt!" Da sinn de Bauern stölle hämgang un hann geschwönne 'n Born widder hargeröcht, denn se hatten änn Heidenrespekt gekricht vor dar Fra. Un seitdam ös 's Röhrenwasser nech widder ausgeblieben.

27. Mei Rudelstadt.

Wenn Aener onger 'n Haine stiht
Un guckt salthierden ronger,
Wenn su in Frihling Alles bliht
'n ganzen Thale nonger —

Das ös nur änne wahre Pracht,
Wan da nech's Harze hopft un lacht,
Dar hat gar käns in Leibe.

De Barge stihn schonn vorn un höng
In grasegrinen Kläde,
Un off d'r grußen Wiese spröng
De Kibe römm vor Fräde.
De Larchen werbeln in d'r Luft,
Un off 'n Golke ub'n ruft
Etz aben a ä Guckuk.

Wu hönn mer nur de Agen wendt,
Rondrömm in ganzen Thale,
Salt wu d'r Wag in zwä sich trennt,
Nach Volkschte un nach Schaale,
Salt nongerwarts nach Katherna,
Salt noff nach Zarm, nach Sallfeld a
Un nöber off de Haide —

Mer kann sich gar nech satt dran sieh:
Die lieben grinen Barge,
Die Felder voller Korn un Klie
Un Bäme wie de Wärche,

Die Derferchen su blitz un blank,
Die Garten alle längelang
Un möttelwend de Saale.

Die flinkert wie ä Tressenband
In hallen Sonnenscheine,
D'r Himmel blank von 'n Stutenrand
Bis röber nach'n Haine,
Un bei d'r Krömme ub'n komm'
Etz nachänanner hargeschwomm'
'ne ganze Haarde Flösser.

In jeden Barge stiht ä Haus,
Das guckt met seinen Dache
Su freindlich aus 'n Böschen raus,
Als wollt es met Aenn sprache.
Un vorne an, su gruß un brät,
Ae wahrer Staat, in Grin'n läht
D's Schloß met seinen Thorme.

Un wu d'r Barg ä Ende hat,
Salt scheint de liebe Sonne
Su freindlich rab off Rudelstadt,
Das ös nur änne Wonne.

Das läht su schmuck, su friedlich salt.
Su göbt's doch off d'r ganzen Walt
Kä zwätes Flackchen merre.

Etz kömmt de Post von Volkschte raus,
Ae fremder Mann sötzt drönne,
Dar steckt'n Kopf zu'n Wagen raus,
Un ötze bei d'r Krömme,
Da reißt 'r mal de Agen off
Un guckt bald nonger un bald noff
Un kann sich nech satt wonn're.

Ja gelle, dir gefällt's dahier,
Su haste's nech derhäme? —
Mei Rudelstadt, das lob' ech mir
Un seine Barg' un Bäme.
Das ös nur änne wahre Pracht,
Wan da nech's Harze hopft un lacht,
Dar hat gar käns in Leibe.

28. Von Dorfe.

De Kermse ös das größte Fast
Bei uns in ganzen Jahre,
War noch nech ös derbei gewast,
Dar soll's etzond erfahre,
Wie alles su giht har derbei,
Un was muß fer Spektakel sei,
Wenn Kermse ös in Dorfe.

Ae Tager viere vornewack,
Da macht mer Alles räne,
De Tösche glänzen schonn wie Spack
Bis nonger an de Bäne.
Un uben off'n grußen Schrank,
Da stihn de Tassen alle blank
Un warten off de Gäste.

Un nune kömmt ä saurer Tag,
Da bäckt mer Kermsenkuchen
Von jeder Art un jeden Schlag,
Ganz niddrigen un huchen,
Von Quatschen, Aepfeln, was mer hat,
Un fer de Gäste aus d'r Stadt
Ae paar von Blättertäge.

Un was mer su embahre kann
Von Fläsche un von Werschten,
Das muß zur Kermse alles dran,
Da lebt mer wie de Ferschten.
A Schnaps un Bier werd fahle nech,
Da derf mer ju bei Leibe sich
Nech epper lasse lompe.

De Vorsche aber tommeln sich,
Die machen 'n Plan zurachte,
Dar werd gar schiene ordentlich,
Das mißt 'r eich betrachte,
Die Tannch'en alle ronderomm,
De Musekanten aber komm
Salt in de Reiß'ghötte.

Un off 'n Plane möttelwend,
Mer kann se kaum ommspanne,
Da stiht se, alle Sapperment,
De himmellange Tanne,
Die ös su racht, wie sich's gehiert,
Met bunten Bändern ausstaffirt,
Die flattern höbsch in Winde.

De Könner woll'n ju aber a,
Wenn Kermse ös, sich schwenke,
Un wollen ihren Tanzplatz ha,
Das kannste Dir wul denke.
Ae Flackchen noff, dernab'n an,
Salt stiht 'r ju, d'r Könnerplan,
Se trampeln schonne droffen.

Wenn Alles endlich ös parat,
Nischt merre zu besorgen,
Un 's Watter werd a delecat,
Da freit mer sich off morgen.
„No morgen soll 's tolle gih,
„He gelle, Hans?“ Un Liese die —
Die strahlt schonn in Gesöchte.

Nun ös 'r do d'r Kermsentag.
Guck, wie de liebe Sonne
Geblinzelt kömmt su nach un nach,
Das ös nur änne Wonne.
Salthierden schreit ä Gickelhahn,
Sonst ös 'n ganzen Dorfe nan
Noch mottermeischenstölle.

De Leite schlafen epper nech,
Die sinn lang off 'n Zeiche,
Se missen nur erscht potze sich.
Bald werd de Zeit verstreiche.
Da komm de Gäste all ambei,
Da muß mer nachen fertig sei
Met seinen Kermsenstaate.

Etz werd's labennig met 'r Zeit
Etz komm se angezogen,
Warsch ha kann, un dar Wag ös weit,
Dar kömmt met Fahr un Wagen.
A aus d'r Stadt sinn welche da,
Die gihn bei ihre Votterfra,
Das ös bei uns su Mode.

Nun schleppt mer Kermsenkuchen rein,
Von jeden änne Ecke
Un änne Bulle Branntewein,
Das werd derzu wul schmecke.
„No, schneidt eich ab un langt eich zu!“
Da derf mer nech su spröde thu,
Se werden 's ibel nahme.

Omm zahne romm werd ausgelött,
Da giht mer in de Kerche,
Da nömmt mer seine Gäste met,
Das ös ä Mordgewärche.
War da nech kömmt zur rachten Zeit,
Dar werd ämende salber heit
Kä Platzchen merre fönge.

'n Kermsentext, dan wößt 'r ju,
Zachöus off 'n Bame,
Un was su noch gehiert derzu,
Un was mer draus soll nahme —
Das werd nun alles lang un brät
Von Farre schiene ausgeläht,
Wie sich 's gebiert zu 'n Faste.

Un nune werd Musik gemacht
Met Pauken un Trompeten,
Das ös nur änne wahre Pracht,
Un das gefällt änn Jeden.
Un ös de Kerche endlich aus,
Da giht mer racht zufröden raus
Un denkt: Das war doch schiene! —

Nun ös gerade Assenszeit,
Da setzt mer sich zurachte
Un was a off 'n Tösch kömmt heit,
Da derf mer nischt verachte,
Da muß mer asse ömmer droff,
Un stiht 's änn a bis ub'n roff,
Un sollt d'r Magen platze.

Erscht kömmt de Kermsensoppe rein
Met Sammeln un Muschkaten,
Da hau'n se nur gottheillus ein,
Se ös a gut gerathen.
Nun bröng se Fläsch un braune Brih,
Das werd ju wul noch nönger gih,
Met Mandeln un Rosinen.

Nun giht 's ans fette Sauerkraut
Un Gans= un Schweinebraten,
Da werd d'r Taller vollgebaut,
Mer kömmt ganz außer Athen,
Un will 's nech merre gih partu,
Da trönkt mer flugsch änn Schnapps derzu,
Da muß sich's widder gabe.

Se assen noch, da hiert mer schonn
De Musekanten blase,
Da dröckt mer sich nun a dervon
Un rennt nab off de Straße,
Da zihn de Vorsche off 'n Plan,
Denn nune giht 's Tanzen an,
Mer hiert se schonne juchze.

Nun kannste a de Mägen sih
In vollen Kersemstaate,
De Hemdeärmel weiß wie Schnie
Un 's Beste aus d'r Lade,
D'r bunte Rock, d'r neie Latz,
Su werd wul jede ihrem Schatz
Am Besten heit gefalle.

Etz dröckt mer sich met nein in Schwarm,
Da giht's schon hockeldöcke
In Zwätrött met 'n Schatz an Arm,
Derzu gehiert Geschöcke,
Das driht wie änne Dorl sich romm,
Mer sollte mäne, 's brächt se omm,
Wie fliegen do de Räcke!

Un das Gejuchze un das Schrein,
Das Giksen un Gelache,
Un das Gedute dronger nein,
Das ös su meine Sache.
Un kricht mer a änn damschen Trött,
Dan nömmt mer heite garne met,
's wär sonst ju nech wie Kermse.

Ae Borsch giht met 'r Kanne romm,
Dar thutt 's Bier verschenke;
De Leite alle, wie se komm,
Die missen von 'n trönke,
Un Aener rächt 's 'n Annern zu,
War da nech wollt Beschäd drönn thu,
Dar werd se sihre kränke.

Salthierden stiht de Zockerfra
Met ihren sißen Zeiche,
Da werd wul mancher Borsche a
Met sein'n Schatz hönnschleiche.
Un Könner, die kän' Dreier honn,
Die möchten garne was dervon,
Dann läfft 's Maul voll Wasser.

Derhäme aber lange stiht
D'r Koffee off 'n Tösche,
Un met 'n Kermsenvater giht,
War seinen Dorscht will lösche.
Da titscht mer widder Kuchen ein,
Als hätt mer seit ä Tager drein
Känn Boffen Brud gegassen.

Su kratscht mer nune hönn un har
Bald noff, bald widder nonger,
Da werd 's änn doch su ongefahr,
Als spiert mer widder Honger;
Ae Gansebän un Krautsolat
Un Fösche schmecken delecat,
Da thut mer noch, was miglich.

Un fang de Gäste endlich an
Un wolln sich sachtgen dröcke,
Da muß mer Jeden, Mann fer Mann,
Aenn Kermsenbönnel spöcke,
Da packt mer Kuchen ein noch satt,
Dan nam se häm met in de Stadt,
Se könn·'n kaum erschleppe.

Su giht d'rsch an d'r Kermse zu,
In Herrlichkät un Fräden;
Werd 's aber endlich widder Ruh,
Da ös Holland in Nöthen,
's Fläsch ös wack, d'r Brudschrank leer,
Da karcht mer nune destermehr
Un läscht 'n Dorscht met Kuvent.

29. D'r Kneipengänger.

Willst änn nech derhäme bleibe?
Traugott, 's regent grade rein;
Kannst d'r ju de Zeit vertreibe
Met 'n Könnern, die sich frein.
  Gustel, Gustel, laß mich gih,
  Ech will mein Matäng anzih.

Willst änn nech de Zeitung lase,
Ob was Neies ös passirt?
Las was draus zu unsern Spaße,
Mir hann lange nischt gehiert.
  Gustel, Gustel, laß mich gih,
  Das hat Zeit bis morgen frih.

Willst änn nech de Cither spöle?
Guck, mir horchen garne zu,
Un du kannst d'r Stöckchen völe;
Komm, ech will se ronger thu!
  Gustel, Gustel, laß mich gih,
  Kann vor Dorscht nech merre stih.

Un nun leidt's 'n a nech länger,
Wie se ihn a redte zu.
Su ä röcht'ger Kneipengänger
Hat derhäme käne Rhu.

30. Ae Schrecken.

An änn triben Novembertage, wie 's gerade 'n erschten Schnie ronger geschöttelt hatte, un draußen de Flocken noch dorch änanner werbelten, — mir saßen noch bei 'n Kaffee, meine Jette hatte änn Strözel gebacken, dar uns delecate schmeckte, — da simmer racht erschreckt worn. 's schriech off ämal Aens off d'r Gasse gottsjammerlich: Achherrjäses, achherrjäses! Mir sprangen alle off un dachten, 's wär' ä Unglicke passirt. Wie mer aber zu 'n Fenster naus guckten, da mußten mer geradenaus lache, denn was war'sch? 'n Rath Koppelmeier sei grußer griner Pappegei war nauskomm un latschte ong in Schnie romm, un weil 's 'n ludermaßig kalt an de Bäne

ging, da zerrte ar äns omm 's annere aus 'n Schnie raus un schriech nun derbei su klaglich: Achherrjäses! Ar war nachen heilfroh, wie ar widder in de warme Stobe gekomm' ös.

31. Zor Last.

Ech ha ämal änne racht traurige Geschichte gelasen von änn alten Vater, dar, wie ar stumpf un wacklig worde un von seinen Könnern versorgt ware mußte, änn jeden zor Last worde un nune von Aenn zu 'n Annern ausquartiere mußte. Chröstjan, sei Aeltster, dar de Mihle hatte, sahte fer 'n: „Vater, bei mir ös zu trubelös fer Eich, Ihr mißt Ruhe ha, zieht bei Andreesen, da könnt 'r Eich besser pflege." Andrees war ä Bäcke, dar sahte: „Vater, dahierden in dar Hötze un dar stabigen Backstobe ös nischt fer Eich, zieht doch hönn bei Gusteln, da werd 's Eich besser behage." Ar zog nune bei Gusteln, die hatte änn Schuster un sechs Könner. „Vater, sahte Gustel,

in dan Könnerlarme kann 's Eich doch nech gefalle, mir hann gar zu wenig Platz, zieht lieber nönger bei de Kathrine, die hat nur das änz'ge Mägen, da werd Ihr merre Ruhe ha." Kathrine war seine Jingste un hatte 'n Tudtengraber. Ar war aber kaum ä paar Tage salt, da sahte ämal de Kläne fer 'n: „Grußvater, de Motter sprödht, fer Eich wär 'sch an Besten, wenn se Eich 's Bette draußen mache könnten." Da ös dan Alten 's Harze gebrochen, un ar kam endlich zur Ruhe.

Gucke, dan alten Dommerich wär 'sch bald aben su gegang, aber dar hat sich nech laß naus becomplementire. Ar hatte seine Werthschaft seinen Könnern ibergaben un aß nune bei 'n 's Gnadenbrud. Se ließen 's 'n aber a bald satt merke, daß ar 'n zor Last war. Wie nune ämal Aens fer 'n sahte: „Vater, 's wär gut fer uns un fer Eich salber, wenn Ihr endlich thätt starbe, da sahte Dommerich: „Horcht, ech will eich was sa: gestorben werd, das ös gewöß, ob ihr 'sch aber erlabt, das ös noch änne gruße Frage.

32. In Cercus.

Ech bönn ägentlich kä grußer Freind von den Sälschwenkereien un halsbrachenden Kunststöcken, wie mer 'sche su bei 'n Vogelschießen zu sihn kröcht, ech muß ömmer derbei denke, daß 'n se ihre Forrsche un Gelenkigkät nitzlicher könnten anwende; wie se aber ämal änn grußen Elefanten bei sich hatten, dar su zahm un gelehrig sei sollte, wie ä Pudelhund, da bönn ech doch hönn gang, weil ech a ämal su änn Schlaps labennig sih wollte; un ech ha 's a nech bereit, das tappsche Vieh machte ju Sachen, daß mer sich nech satt wonnere konnte. Ar trampelte off änn Balken hönn un har, wie ä Sältänzer; ar stand off änn Fasse, daß mer nech begreife konnte, wie ar die döcken Bäne off su änn klänn Flackchen besamm brachte; ar machte von änner Weinbutellje salber 'n Stöpsel ronger un leerte se aus; ar schoß änne Pistole lus, un was alles fer Zeich war. D'r größte Spaß aber war 'sch, wie ar met mein' Nachber Hanthoms Bekanntschaft machte. Dar lahnte an änn Balken un war ganz Age fer 'n Baias, dar aben seine Schnorren machte. D'r Elefante kratschte dar-

weile an d'r Barrjare hönn, weil ar nischt zu thun hatte un stenkerte met sein' Rissel allerwend römm, ob ar nischt Schnackergakges fer sein' Apptit erwische könnte. Etze kam 'r a bei Hanthomsen, dar ihn 'n Röcken zuwendte, un seine Rockficke stand höng sperrangelweit off. Das war mein' Elefanten gerade racht. Ar tauchte sacht'gen sei'n Rissel nein. Aber Herre! nein un raus, das war äns; un nune reckt 'r sein' Rissel kerzengerade in de Hih un schnött ä Gesöchte, wie Aener, dar nieße will un kann nech, un sach aus, als wollt 'r sprache: „No foi alle Deibel, was hat änn dar Karl in seiner Ficke!“ Ja gelle? alter Schwede, das roch nech wie Zimmt oder Muschkatje! Hanthoms hatte änn alten Kase eingesteckt, dan ar nachen zu 'n Abendbrute asse wollte. Das war nischt fer die Elefantennase. Gucke, 's war gut, daß Hanthoms känne Pommeranzje in d'r Ficke hatte, sonst war 'sche wack.

Die Rudolstädter Mundart.

Wie im Allgemeinen in der Neuzeit die Dialecte in den Städten durch die wachsende Herrschaft des sogenannten Hochdeutschen oder richtiger, der deutschen Schriftsprache auch in den niedern Schichten der Bevölkerung sich mehr und mehr abschleifen, ihre naturwüchsigen Eigenthümlichkeiten verlieren und den Wortformen und Klangfarben des Schriftdeutschen sich allmählig nähern, um einst in dem großen Strome der Sprache der Gebildeten völlig aufzugehen und zu verschwinden — so erfahren wir es auch an unserer alten eigentlichen Rudolstädter Mundart, welche jetzt schon in ihrer vollen Eigenart kaum noch von einzelnen alten Stadtkindern geredet wird; auch hier findet der Kenner und Beobachter des heimischen Idioms

bereits eine große Veränderung und vorschreitende Hinneigung zum Schriftdeutschen. Wir wollen dies in einigen vergleichenden Zusammenstellungen darzuthun versuchen.

Was in der jetzigen Sprechweise zuerst besonders auffällig entgegentritt, das ist die fortschreitende Annäherung an die Schriftsprache im Gebrauch der Consonanten. Deshalb verschwinden auch mehr und mehr die in unserm Dialecte so häufigen Assimilationen und Contractionen. Man vergleiche folgende Formen, welche die Hinneigung zum Schriftdeutschen sichtlich bekunden.

Sonst.	Jetzt.	Schriftspr.
ong.	onden.	unten.
nonger.	nonder.	hinunter.
gesong.	gesonden.	gefunden.
Könner.	Könder.	Kinder.
annersch.	andersch.	anders.
Fare.	Farde.	Pferde.
Binnel.	Bindel.	Bündel.

Sonst.	Jetzt.	Schriftspr.
ham mer.	hahm mer.	haben wir.
sim mer.	sinn mer.	sind wir.
köm mer.	könn mer.	können wir.
gelle?	gelte?	gelt?
Are.	Arde.	Erde.
Stonne.	Stonde.	Stunde.

Wir ersehen daraus zugleich, daß der Vocal der Verhochdeutschung größern Widerstand entgegensetzt, als der Consonant, doch gilt das vornehmlich von dem o für u und dem a für e oder ä. Weniger hat sich das i für e oder ö zu behaupten vermocht, wie folgende Vergleichung zeigt.

Sonst.	Jetzt.	Schriftspr.
stih.	steh.	stehen.
gih.	geh.	gehen.
gesihn.	gesehn.	gesehen.
hiere.	höre.	hören.
sihre.	sehre.	sehr.

Ebenso verschwindet das ö, wo es für i oder ü gebraucht wurde, so:

Sonst.	Jetzt.	Schriftspr.
Tösch.	Tisch.	Tisch.
Geböſche.	Gebische.	Gebüsch.
Glöcke.	Glicke.	Glück.
Thör.	Thir.	Thür.
bönn.	bin.	bin.

Doch ist Letzteres noch lange nicht durchgängig der Fall, denn man sagt auch jetzt noch: geschwönde, Könder, röckwärts, ä Stöcke u. s. w., so wie auch auf der andern Seite in manchen Wörtern das mundartliche u schon dem hochdeutschen o zu weichen beginnt, so hört man jetzt schon für gruß — groß, für Brud — Brod, für Ruth — Noth, für huch — hoch ꝛc.

Fester dagegen hat sich durchgängig das a für e und ä im Dialect erhalten, wenn es auch meist in seiner Klangfarbe etwas heller

geworden ist und dem ä sich genähert, so daß das „war" für „wer" und „gewasen" für „gewesen" im jetzigen Dialecte die Mitte hält zwischen a und ä; so ähnlich, wie das tiefe a der Mundart z. B. in „Jahr" und „Vater", noch jetzt zwischen a und o schwebt.

Unangetastet hat ferner die Neuzeit gelassen den Gebrauch des i für ü, des e für ö, und des ei für eu und äu, des ä für ei, wenn dieses nicht aus dem altdeutschen langen i entstanden ist, in welchem Falle auch der Dialect das ei beibehält, wie: dreie (tri) Zeit (Zit), sowie die völlige Unempfindlichkeit des Ohres für den Unterschied des d und t und b und p.

Ebenso hat der charakterische Zischlaut unsers Idioms sch, wie in Schtand, Schpiel, Worscht, nischt ꝛc. seine volle, ungeschmälerte Herrschaft behalten.

Eine anderweitige Annäherung unseres Dialectes an das Schriftdeutsch giebt sich darin zu erkennen, daß an Wörter, welche sonst mit dem

bloßen Hauptvokal sich begnügten, jetzt mehr und mehr auch den dazugehörigen Consonanten annehmen, wie aus folgender Vergleichung zu ersehen ist:

Sonst.	Jetzt.	Schriftspr.
a.	aach.	auch.
sa.	sage.	sagen.
trah.	trage.	tragen.
läh.	lege.	legen.
ha.	habe.	haben.
fra.	frage.	fragen.
schlah.	schlage.	schlagen.
klah.	klage.	klagen.

Gar manche, dem Dialecte sonst geläufigen Ausdrücke kommen mehr und mehr außer Gebrauch und werden in nicht gar langer Zeit ebenso obsolet erscheinen, wie das „sintemal" und „alldieweil" der Bibelsprache. So z. B.

serter, der mundartliche Comparativ von sehr.

merre für mehr.
galgend für jählings.
epper für etwa.
mäg für mein' ich.
nachten für gestern abends.
watzig oder warzig für wahrlich.
Seier für Uhr (Zeiger).
auferhönn für entlang.
Hobegen für Habe, Eigenthum.
dassertwegen für deswegen.
salt für dort.
möttelwend für in der Mitte.

Und viele andere mehr.

Möge schließlich ein kleines Stück im Zusammenhange den Unterschied von sonst und jetzt in unserm Dialecte uns vor das Auge bringen.

Sonst.	Jetzt.
Wennste alleweile 'n Wasserdamm nonger gihst, da werschte salt völerlä fönge, was annersch worn ös, un 's werd d'r Manches fahle, was nech merre zu sihn ös. Die zwä grußen Wasserröder, die sich salt ub'n bestännig ommdrihten un su erbarmlich quikſten, die sinn schonne lange wack, un de alte Vogelstangel hat a mußt weiche. Wu sonsten de Blächplatze war'n, wu's alle Tage su labennig harging, da stiht etzonder d'r Bahnhof, un	Wenn de etz 'n Wasserdamm nonder gehst, da werschte dort vielerlä fönde, was andersch geworden ös, un 's werd d'r Manches fahle, was nech mehr zu sehn ös. Die zwä großen Wasserräder, die sich dort oben beständig ommdrehten un so erbarmlich quikſten, die sinn schonn lange wack, un de alte Vogelstange hat aach mißt weiche. Wo sonst de Blächplatze war'n, wo's alle Tage so läbendig zuging, da steht etz d'r Bahnhof, un an Larm

Sonst.

an Larm werd's a nech fahle, wenn's erscht lusgiht, aber de Weiber, die honn öhren Arger, die wössen nech merre, wu se öhre Wäsche ausbräte soll'n. Aenne Cumbacher Saale, die kem mer schonne lange nech merre. De Bröcke ös schiene wor'n, das ös wahr, aber de Aussicht off'n Damme, daß Gott erbarm'! da sim mer dromm.

Jetzt.

werd's aach nech fahle, wenn's erscht losgeht, aber de Weiber hann ihren Arger, die wössen nech mehr, wo se ihre Wäsche ausbräte soll'n. Aenne Cumbacher Saale, die kenn mer schon lange nech mehr. De Bröcke ös schöne worden, das ös wahr, aber de Aussicht off'n Damme, daß Gott erbarm'! da sinn mer dromm.

Rudolstadt, Druck der F. priv. Hofbuchdruckerei.

Sommer, Anton,

Bilder und Klänge aus Rudolstadt in Volksmundart

Bd.: 4

Rudolstadt 1874